



الصفحة	المحتوى	الصفحة	المحتوى
	الموضوع الرابع		الموضوع الأول
09	قصة أنا وأنت	٣	لعبة الكنز
٦.	همزة القطع وألف الوصل	١١:٤	الغابة المتحجرة
۱۲:۸۲	نريد أن نلعب	17,17	أسلوب الاستفهام
۷۱:٦٩	نشي <mark>د أصحاب</mark> المهن	۱٦:١٤	نشيد الأرض
٧٢	كتابة فقرة إعلانية	۱۷	كتابة فقرة معلوماتية
۷٤،۷۳	اختبار الموضوع الرابع	1961	اختبار الموض <mark>وع الأول</mark>
<u> </u>	الموضوع الخامس		الموضوع الثاني
٧٥	رحلة الموز	۲.	الصديقتان
٧٦	م م أصل الكلمة	የለ: የነ [©]	مسرح المدرسة
۸۰:۷۷	تعاون الحي	٣٠،٢٩	مراجعة على الأفعال
۸۲:۸۱	المفرد والمثنى والجمع	77.71	الجملة الفعلية
۸٤:۸۳	المقايضة	75,77	ثقافة الشعوب
۸۷:۸٥	أسماء الإشارة	٣٦،٣٥	ك <mark>تاب</mark> ة قصة
٨٨	كتابة فقرة لاقتراح حل	۳۸٬۳۷	اختبار الموضوع الثاني
٩٠:٨٩	اختبار الموضوع الخامس		الموضوع الثالث
C	الموضوع السادس	79	اختراع <mark>ع</mark> جیب
91	أختي وقصة الكفاح	٤.	الهمزة المتطرفة
98,98	ضمائر المخاطب	٤٨:٤١	<mark>صندوق الذكريات</mark>
1:98	طالب مميز	0.689	مراجعة على الاسم
1.7.1.1	ضمائر الغائب	07.01	العصور ا <mark>لذهبية</mark>
1.8.1.8	اللغة وسيلة التواصل	02,07	الجملة الاسمية
1.0	نموذ <mark>ج كتابة رأي</mark>	07,00	كتابة الإعلان
1.7.1.7	اختبار الموضوع السادس	٥٨،٥٧	اختبار الموضوع الثالث
١١٨،١٠٨	التقيمات النهائية		
119	قصص الاستماع		

لعبة الكنز



المحور الثالث : كيف يعمل العالم؟

الموضوع الأول: تاريخ الأرض



بعد الاستماع إلى قصة (لعبة الكنز):

ضع علامة (v)أمام العبارة الصحيحة وعلامة (x) أمام العبارة غير الصحيحة :

- كان الأطفال مهتمين بالحيوانات خاصة الديناصورات .
- •أشارت الخريطة إلى أول مكان وهو الشرفة .
- (الترايسيراتوبس)لديه ثلاث قرون حادة قوية ، وطوق عظمي . ()
- ♦ كانت الجائزة تذاكر إلى متحف الديناصورات .

اكتب اسم كل ديناصور فيما يأتي:





.....



HAID



الغابة المتحجرة

أخبرتنا المعلمةُ عن قيامِ مدرستنا برحلةٍ إلى الغابةِ المتحجرةِ ، فأخذتُ أفكرُ: ما هذا الاسمُ العجُيب ؟ ولماذا نذهبُ إلى غابةٍ حجريةٍ ؟ وهل بها أشجارٌ على شكلِ أحجارٍ ؟ وعندما عدتُ إلى المنزلِ وفرغتُ من واجباتي ، ذهبتُ لأنامَ وأنا أتخيلُ شكل المكانِ وغرابته.

في صباحِ اليوم التالي اصطحبتنا المعلمةُ إلى مكانٍ عجيبٍ يقعُ في حي القاهرة الجديدة يسمى "محمية الغابة المتحجرة " .. وتحتوي هذه المحمية على أشجارٍ كبيرةٍ ، ونباتاتٍ حجريةٍ بعضها ملونٌ .

أخذتِ المعلمة تشرحُ لنا أن هذا المكان تكون منذ ملايين السنيين قبل وجود الإنسان! وأن هذه الأشجار كانت من خشب تحول ـ على مر العصور ـ إلى حجرٍ ، كما أن هذه المنطقة تعد أثرًا نادرًا لا مثيل له في العالم من حيث الاتساع ، ويساعد الخشبُ المتحجرُ العلماءَ في دراسةِ وتسجيل الحياةِ القديمةِ للأرضِ ، كما يكشفُ الكثير من الأسرار عنها .

مضادها	الكلمة	الجمع	المفرد	معناها	الكلمة
العادي	العجيب	الغابات	الغابة	الغريب	العجيب
ذهبت	عدت	مدارس	مدرسة	رجعت	عدت
بدأت	فرغت	الأسماء	الاسم	انتهیت	فرغت
حقو <mark>ق</mark>	واجبات	المنازل	المنزل	أتصور	أتخيل
ا <mark>لساب</mark> ق	التالي	واجبات	واجب	رافقتنا	اصطحبتنا
القديمة	الجديدة	الأماكن	المكان	يوجد	يقع
عدم	وجود	أحياء	چي	تضم	تحتوي
ثبت	تحول	محمیات	محمية	بدأت	أخذت
كثيرًا	نادرا	نباتات	نبات	تغير	تحول
الضيق	الاتساع	ملايين	مليون	الأزمان	العصور
الجهلاء	العلماء	العصور	العصر	قليلًا/ فريدًا	نادرًا
يخفي	یکشف	آثار	أثر	شبيه	مثيل
		العلماء	العالم	كتابة	تسجيل



اقرأ ثم أجب:

"أخبرتنا المعلمة عن قيام مدرستنا برحلة إلى الغابة المتحجرة ، فأخذت أفكر : ما هذا الاسمُ العجُيب ؟ ولماذا نذهب إلى غابة حجرية ؟ وهل بها أشجارٌ على شكل أحجارٍ ؟ وعندما عدت إلى المنزلِ وفرغت من واجباتي ، ذهبت لأنام وأنا أتخيل شكل المكانِ وغرابته."

وغرابته."
أحب: س يم أخبرت المعلمة التلاميذ ؟

	رت الم <mark>علمة التلام</mark> يذ ؟	<u>ٔجب :</u> س بم أخب
	هو يستعد للنوم ؟	ماذا <mark>تخيل هاني و</mark>
، مدًا بالألف :		<u>استخرج:</u> • لامًا قمرية:
 حوله إلى مضارعٍ : ، الاسم المجرور :		• فعلًا ماضيًا: • حرفًا للجر:
 ין מילמג	بدأ بضمير :	جملة اسمية تجملة فعلية :
 ، حدد المشار إليه :		
 ، ألفًا لينة :		أسلوبًا للاستفهياء للملكية :
، نوع الجمع : ، مضاد (ذهبت) :		

<u>دكر الفرق في المعنى :</u>
قع المحمية في القاهرة الجديدة . ()، تقع أوراق الشجر في الخريف. ()
خذت الطبق من أمي . () ، <u>أخذت</u> المعلمة في شرح الدرس . ()
تعد المحمية أثرًا نادرًا . () ، نادر طالب مجتهد . ()
المحمية تقع في حي القاهرة الجديدة .() ، النبات كائن حي . ()
اختر مما بين القوسين :
 و الفعل المضارع من (أخبرتنا)(نخبر _ تخبرنا _ أخبرتني)
•أداة الاستفهام (لماذا) تسأل عن(المكان ـ السبب ـ الزمان)
∙كلمة (لأنام) بها(لام جر ـ لام تعليل) 🎳
•الضمير(أنا) نوعه(مخاطب _ غائب _ متكلم)
• كلمة (غرابته) الهاء بها ضمير للغائب ـ من أصل الكلمة)
• كلمة (ملايين) جمع(مذكر سالم ـ تكسير ـ مؤنث سالم)
•جمع كل <mark>مة (الم</mark> حمية)(المحامي _ المحميات _ الحميا <mark>ت)</mark>
• تحتوي المحمي <mark>ة</mark> على(أشجار كبيرة ـ نباتات متحج <mark>رة ـ هما معا)</mark>
•الخشب المتحجر يساعد العلماء على(دراسة الأرض ـ دراسة النبات ـ دراسة الحجر
حول الجملة الفعلي <mark>ة إلى اسمية والعكس :</mark>
 تحتوي هذه المحمية على أشجار
• أخبرتنا المعلمة عن قيام رحلة
• هذه الأشجار كانت من الخشب.
• أخذت المعلمة تشرح لنا عن المكان .
• هذه المنطقة تعد أثرًا نادرًا .

•	أجب	ثم	اقرأ

ئون منذ ملايين السنيين قبل وجود الإنسان !	"أخذتِ المعلمة تشرحُ لنا أن هذا المكان تك
	وأن هذه الأشجار كانت من خشبٍ تحول ـ
من حيث الاتساع ، ويساعًد الخشبُ المتحجرُ	
للأرضِ ، كما يكشفُ الكثير من الأسرار عنها ."	
	<u>أجب :</u> لماذا سميت المحمية بهذا الاسم ؟
	ما أهمية الخشب ال <mark>متحجر للعلماء ؟</mark>
•••••••••••••••••••••••••••••••••••••••	
	حدد نوع الكلمات الآتية (اسم، فعل، ح
، تكون () ا، هذه ()	• المعلمة (
() هذه (• V (
، من السال	a Sam
، من ر (• وجود (
	حدد علامة الاسم:
، حجرٍ ()	• الأشجار ()
	الاسعبال (
، من خشبٍ (• دراسة (
	<u>حدد نوع الفعل :</u>
، يساعد (● أخذت (
، اصطحبتنا ()	● تعد (
	حدد نوع الحرف:
، لا (• من (
، أن (• و (



الغابة المتحجرة

بعد أن فرغتِ المعلمةُ من حديثها ، أخذتُ أتجول بالمكانِ لأستكشف المزيد من الأخشابِ والأحجارِ ، كل هذا وأنا لا أستطيع أن أتخيلَ أن هذه المنطقة كانت ذاتَ يومٍ غابةً حقيقيةً زاخرةً بالأشجارِ ، وفكرتُ في أن أجمعَ بعض الأحجارِ الملونةِ ، وإحدى قطع الخشبِ المتحجرِ لأستكشفها أكثرَ بمعملِ العلوم، وأعرضها على أبي ، فهو من محبي الآثارِ والطبيعةِ ، إلا أن المعلمة استوقفتني قائلةً : "يا هاني ،هذه محمية طبيعية" ،فلم أفهم ما تعنيه ،وسألتها : ماذا تقصدين يا معلمتى ؟

ابتسمت المعلمة : وقالت : لقد تم الإعلان عن أن هذه الغابة محمية طبيعية ، وهذا معناه أنه يجب علينا أن نحافظٌ على كل ما بها من الضياعِ ، حتى لو كان الغرض من ذلك هو إجراءَ التجارب والاستكشافاتِ .

قال هاني: أعتذر يا معلمتي ، فمعك كل الحق ، علينا الحفاظ عليها فهي كنزٌ تاريخي عظيمٌ.

مضادها	الكلمة	الجمع	المفرد	معناها	الكلمة
بدأت	فرغت	أحاديث	حدیث	انتهت	فرغت
صمت	حدیث	الأخشاب	الخشب	كلامها	حديثها
القليل	المزيد	الأحجار	الحجر	أ <mark>تنق</mark> ل	أتجول
أعجز	أستطيع	المناطق	المنطقة	أتعرف	أستكشف
خيالية	حقيقية	غابات	غابة	الكثير	المزيد
فارغة	زاخرة	قطع	قطعة	ملي <mark>ئة</mark>	زاخرة
أفرق	أجمع	معامل	معمل	تقصده	تعنيه
صناعية	طبيعية	آباء	أب	الفقد	الضياع
أجبتها	سألتها	الإعلانات	الإعلان	الهدف	الغرض
عبست	ابتسمت	الأغراض	الغرض	أداء	إجراء
نهمل	نحافظ	التجارب	التجربة	أتأسف	أعتذر
الحفظ	الضياع	الحقوق	الحق	ثروة	کنز
الباطل	الحق	كنوز	کنز		



اقرأ ثم أجب:

"بعد أن فرغتِ المعلمةُ من حديثها ، أخذتُ أتجول بالمكانِ لأستكشف المزيد من الأخشابِ والأحجارِ ، كل هذا وأنا لا أستطيع أن أتخيلَ أن هذه المنطقة كانت ذاتَ يومٍ غابةً حقيقيةً زاخرةً بالأشجارِ ، وفكرتُ في أن أجمعَ بعض الأحجارِ الملونةِ ، وإحدى قطع الخشبِ المتحجرِ لأستكشفها أكثرَ بمعملِ العلوم، وأعرضها على أبي ، فهو من محبي الآثارِ والطبيعةِ ، إلا أن المعلمة استوقفتني قائلةً : "يا هاني ،هذه محمية طبيعية" ،فلم أفهم ما تعنيه ،وسألتها : ماذا تقصدين يا معلميّ ؟ "

- الفعل الماضي من (أتجول)(تجولت ـ نتجول ـ تجولنا)
- كلمة (الأخشاب) جمع(مذكر سالم ـ مؤنث سالم ـ تكسير)
- الفعل (لأستكشف) به(لام جر ـ لام تعليل ـ لام من أصل الكلمة)
 - (لا أستطيع) . أسلوب(نهي ـ نفي ـ أمر)
- (هذا) اسم إشارة للـ.....(المفرد المذكر ـ المفرد المؤنث ـ جمع غير عاقل)
 - (هو) ضمير(متكلم ـ غائب ـ مخاطب)
- (لم أفهم ما تعنيه) أسلوب(نفي في زمن الماضي ـ نفي في زمن المضارع ـ نهي)
 - (ذلك)(اسم إشارة للقريب ـ اسم إشارة للبعيد ـ اسم موصول)
 - (فرغت المعلمة من حديثها)جملة......(اسمية ـ فعلية)

 - (ماذا تقصدين يا معلمتي؟) أسلوب (استفهام ـ تعجب ـ نداء)

<u>لى المحميات الطبيعية :</u>	<u>كتب لاقته تحث فيها زملاءك على الحفاظ ع</u>
	ختر الصواب مما بين القوسين :
رة . (أشجارٍ ـ أشجارِن)	• تحتوي المحمية علىكبير
(هاذا _ هذا)	• ماالمكان ؟
(لام الجر ـ لام التعليل)	• أخذت أتجول ؛ <u>لأستكشف المكان</u> .
(غائب ـ متکلم)	 أنا أتخيل شكل المكان .ضمير
(التتالي ـ التالي)	 في صباح اليوم
(منطقة ـ منتقة)	• هذه تعد أثرًا نادرًا .
(حديسها ـ حديثها)	• فرغت المعلمة من
(الدياع ـ الضياع)	• يجب الحف <mark>ا</mark> ظ على ما بالمحمية من
(کنذ۔کنز)	 المحمية تاريخي .
	• يا هانيهذه محمية طبيعية
(· - · - :)	 ذهبت لأنام .
('- ! - :)	 قال هاني أعتذر يا معلمتي .
	<u>حول كالمثال:</u>
هي طالبة متميزة .	• هو طالب متميز .
	• هو صديق مخلص .
	• هو يقرأ قصصًا.

• هو يهتم بدروسه.

•	أجب	اقرأ ثم

"ابتسمت المعلمةُ: وقالت: لقد تم الإعلان عن أن هذه الغابةَ محميةٌ طبيعيةٌ، وهذا معناه أنه يجب علينا أن نحافظٌ على كل ما بها من الضياعِ، حتى لو كان الغرض من ذلك هو إجراءَ التجاربِ والاستكشافاتِ.

قال هاني: أعتذر يا معلمتي ، فمعك كل الحق ، علينا الحفاظ عليها فهي كنزٌ تاريخي عظيمٌ."

	عظيمٌ."
9/9	أجب: لماذا استوقفت المعلم هاني ؟
دا تا داد خراء ا	لماذا تعد" محمية الغابة المتحجرة " ك
	عداعم
	<u>ستخرج :</u>
، ألفًا لينة :	• فعلا وبين نوعه:
ا المشار إليه :	(6)
	• أسلوبًا للنداء:
، الاسم المجرور:	• حرفًا للجر:
، تاء مربوطة:	• هاء الضمير :
، مدًا بالياء :	• لامًا قمرية :
(كنز)	<u>هات : _</u> جمع (ال <mark>غابة)</mark>
ا، (الضياع)	مضاد (ابت <mark>سمت)</mark>
، (الاستكشافات)	مفرد (التجار <mark>ب)</mark>
ا، (الغرض)	مرادف (أعتذر)
	حدد أصل الكلمات الآتية:
، الحفاظ:	أستكشف:
، العلماء:	عجيب:



مراجعة أسلوب الاستفهام

- يتكون من (أداة الاستفهام + الشيء المستفهم عنه + علامة الاستفهام)
 - حروف الاستفهام: همزة ، هل
 - أسماء الاستفهام: من ، ما ، كيف ، متى ، كم ، أين ، ماذا ، لماذا

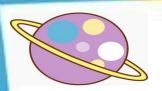


ضع سؤالًا للإجابات الآتية:

؟ أحب أن أقرأ القصص الخيا <mark>لية .</mark>	•
لا ، لم أذهب إلى النادي اليوم .	
؟ أمي التي أعدت لي هذا الط <mark>عام .</mark>	
	•
؟ أذهب إلى الإسكندرية <mark>بالقطار .</mark>	•
؟ أضع أدواتي في مكتبي .	•
؟ أذهب إلى المكتبة لأشتري قصصًا.	•
	•
؟ نعم ، أحب القراءة .	•
؟ أذهب إلى جدتي يوم الجمعة .	······•
؟ عدت من المدرسة مسرورًا.	······•
؟ الفلاح يزرع الأرض .	•
لعبتي المفضلة كرة القدم	<u>•</u>

:	ن القوسين	مما س	الصحيحة	الاحابة	اختر
-			**		<u> </u>

 نسأل عن السبب بـ
• تستیقظ من نومك ؟ (أین ـ متی ـ هل)
• نسأل عن الحال والوسيلة بـ (من ـ كيف ـ متى)
• ما أجمل الربيع! أسلوب (تعجب ـ استفهام ـ نداء)
• ما لعبتك المفضلة ؟ أسلوب (أمر ـ استفهام ـ تعجب)
 علمك السباحة ؟ (لماذا ـ هل ـ من) نسأل عن المكان بـ
 لماذا _ كم _ من)
• تستخدم الأداة (من) للسؤال عن(غير العاقل ـ الزمان ـ العاقل)
 أعود من مدرستي عصرًا . (من) (أداة استفهام ـ حرف جر ـ حرف عطف) نضع في آخر أسلوب الاستفهام علامة (! - ، - ?)
• من أدوات الاستفهام . (في ـ أين ـ ثم)
 من أدوات الاستفهام . (في ـ أين ـ ثم) أكمل بأداة استفهام مناسبة: (من ـ هل ـ كيف ـ لماذا ـ أين ـ متى ـ ماذا ـ ما) منارس الرياضة ؟ نعم ،أمارس الرياضة .
أكمل بأداة استفهام مناسبة : (من ـ هل ـ كيف ـ لماذا ـ أين ـ متى ـ ماذا ـ ما)
أكمل بأداة استفهام مناسبة: (من ـ هل ـ كيف ـ لماذا ـ أين ـ متى ـ ماذا ـ ما) • تمارس الرياضة ؟ نعم ،أمارس الرياضة .
أكمل بأداة استفهام مناسبة: (من - هل - كيف - لماذا - أين - متى - ماذا - ما) •
أكمل بأداة استفهام مناسبة: (من - هل - كيف - لماذا - أين - متى - ماذا - ما) •
أكمل بأداة استفهام مناسبة: (من - هل - كيف - لماذا - أين - متى - ماذا - ما) •
أكمل بأداة استفهام مناسبة: (من - هل - كيف - لماذا - أين - متى - ماذا - ما) •



نشيد: الأرض

فيك السما نجومها تهدينا يثري العقول بيانها يعلينا بالحب تبني عزنا أيدينا بالحب يبقى في الحياة سنينا يا كوكب الأرض الذي يؤوينا وتنوعت فيك اللغات تنوعًا الأسود الغالي أخوه الأبيض فارفع شعارًا للسلام فإنه

مضادها	الكلمة	الجمع	المفرد	معناها	الكلمة
السماء	الأرض	کواکب 🕜	كوكب	ی <mark>ح</mark> مینا	يؤوينا
يطردنا	يؤوينا	الأراضي	الأرض	ترشدنا	تهدينا
غموضها	بيانها	الذين	الذي	كثرت كثرت	تنوعت
تضلنا	تهدينا	السماوات	السماء	يزيد	يثري
تو <mark>حدت</mark>	تنوعت	نجوم	نجم	وضوحها	بيانها
يقلل	يثري	اللغات	اللغة	يرفع مكانتنا	يعلينا
الأبيض	الأسود	العقول	العقل	مجدنا	عزنا
الكره	الحب	السود	الأسود	عبارة	شعار
تهدم	تبني	إخوة	أخ	يدوم	يبقى
ذلنا	عزنا	أيدٍ	يد		
اخفض	ارفع	شعارات	شعار	12/16	
الحرب	السلام	الحيوات	الحياة	10/2	
یفنی	يبقى	سنيين	سنة	V 1/16	



أكمل النشيد:

فيك السما تهدينا	الذي يؤوينا	يا كوكب
يثري بيانها يعلينا	تنوعًا 👝	وتنوعت فيك
090		<u>ُجب:</u>
	ض لنا ؟	ما فائدة كوكب الأرم
		هات من النشيد:
<u> ضادها (توحدت)</u>	.نا) كلمة م	کلمة مع <mark>ن</mark> اها <mark>(ترشد</mark>
جمعها (السما <mark>وات)</mark>	کلمة -	كلمة <mark>مفردها (اللغة</mark>)
		حلل إلى مقاطع <u>ص</u> بيانها
-0		155/
	صحيحة :	أعد كتابة الجمل
دمد ا	هي كوة يجب أن يسطفيد منها .	
ي والفحم .	تعدده منها البطرول والغاذ التبيع	 مسادر الطاقة م
	تاء ، وتذدا <mark>د الحراره في الصيف .</mark>	 يشتد البرد في اش
	ارن وأشجارن كثيرتًا .	• الحديقة بها أزها
	، طویل یشم بھي .	• الفيل لهو خرتوه

	<u>اقرا ثم اجب :</u>
بالحب تبني أيدينا	الأسودأخوه
بالحب يبقى فيسنينا	فارفع للسلام فإنه
	<u>أجب :</u>
	س إلام يدعونا الشاعر في البيت الأول ؟
	س ما الشعار الذي طلب الشاعر أن يُرفع ؟
	اختر مما بين القوسين :
(مجدنا _ ضعفنا _ ذلنا)	مضاد (عزنا)
(أشعار ـ شعارات ـ شعور)	• جمع (شعار)
(يدوم ـ يستمر ـ كل <mark>اهما صحيح)</mark>	• معنی (یبقی)
(سنة ـ سن ـ سنان)	• مفرد (<mark>سنین)</mark>
(الفساد ـ الحرب ـ الخطر)	 مضاد (السلام)
(الحب ـ الأبيض ـ الغالي)	• كلمة على <mark>و</mark> زن (الأبيض)
(مد ياء _ ألف لينة _ ياء م <mark>لكية)</mark>	• ك <mark>لمة (الغالي</mark>) بها
(مضارع ـ ماض ـ أمر)	• الفعل <mark>(يبقى) ن</mark> وعه
ر أخوات _ إخوة _ أ <mark>خان)</mark>	• جمع (أخ)
, ر (ید ـ یدان ـ أیدٍ)	• مفرد (أيدي)
(يود ـ ال <mark>سلام ـ كلا</mark> هما صحيح)	 پدعو الشاعر إلى
(الحب ـ السارم ـ مرهما صحيح)	تدعوانساعرإلى
	<u>أكمل :</u>

- في الأرض تتنوع
- خلق الله لتهدى الناس إلى معرفة الأوقات والأماكن .
 - نبني بالحب والأخوة بين الناس .

كتابة فقرة معلوماتية

- كتابة حقائق ومعلومات عن موضوع معين.
 - عناصر كتابة فقرة معلوماتية:
 - 🛨 عنوان الفقرة .
 - 井 جملة افتتاحية .
 - 井 الموضوع .
 - 井 جملة ختامية .
 - 🛨 رسم توضي*حي* .



أكمل بكلمة مناسبة مما بين القوسين:

(ا<mark>لم</mark>وضوع ـ المقدمة ـ العنوان ـ الخاتمة ـ الرسم التوضيحي)

الهواتف الذكية (.....

باتت الهواتف الذكية جزءًا أساسيًا من حياتنا اليومية ،وضرورة لا يمك<mark>ن الاستغ</mark>ناء عنها وقد مرت الهواتف بمراحل عديدة حتى تصل إلى ما وصلت إليه الآن . (............)







(.....)

اختبار الموضوع الأول

أُولًا: القراءة: اقرأ ثم أجب:

"وفكرتُ في أن أجمعَ بعض الأحجارِ الملونةِ ، وإحدى قطع الخشبِ المتحجرِ لأستكشفها أكثرَ بمعملِ العلوم، وأعرضها على أبي ، فهو من محبي الآثارِ والطبيعةِ ، إلا أن المعلمة استوقفتني قائلةً : "يا هاني ،هذه محمية طبيعية"

استوقفتني قائله: "يا هالي ،هده
<u> أجب:</u>
لماذا استوقفت المعلمة هاني ؟
استخرج :
 جملة <mark>فعلي</mark> ة :
ضميرًا وبين نوعه:
<u>اختر مما بين القوسين :</u>
• جمع (<mark>مع</mark> مل)
• م <u>ضاد (طبی</u> عیة)
حلل إلى مقا <mark>طع صوتية</mark> :
• العقول
<u>هات أصل الكلمات الآتية :</u>
• تق صد ین
<u>ثانيًا : النصوص :</u> أكمل الناقص
الأسود أ <mark>خوه الأبيض</mark>
فارفع للسلام فإنه
<u>أجب:</u>
ما الشعار الذي يجب أن نرفعه؟

جمع (شعار)، مفرد (سنیین)

هات : مرادف (عزنا)مضاد (السلام)

ثالثًا: الأساليب: صل كل سؤال بالإجابة التي تناسبه:

ستون .	ماذا وجدت في المحمية ؟
أشجارًا وأحجارًا .	متى تظهر النجوم ؟
ليلًا .	من علمك السباحة ؟
و أبي .	كم دقيقة في الساعة ؟

	حول إلى المثنى : • هذا طائر .
	• هذه عصفورة .
	• أنا طبيب . • د ناك
	 هو يذاكر .
<u>، الكلمات لتكون جملًا :</u>	
وس _ على _ الأصحاء	<mark>.</mark>
، ـ على ـ العصور ـ مر ـ حجر ـ إلى	• الخشب ـ يت <mark>حول</mark>
محبي ـ والطبيعة .	 من _ أبي _ الآثار _
	c
<mark>ـد كتابة الجمل صحيحة :</mark> في حرب أقتوبر .	خامسًا: الإملاء: أع • انطصر جنودونا إ
يطقدم وطنونا .	• بسسلام وتتعاون
للعقل .	• القراءة مفيدتون

الصديقتان





	7		د الاستماع إلى قصة (الصديقتان) اقرأ ثم أجب:
	يحة :	أمام العبارة غير الصح	بع علامة (٧) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (χ) أ
	() 😜	• تتشارك هند وهنا في كل شيء إلا المذاكرة .
	() 6 / 6 /	• وجبة هند المفضلة هي الفول والبيض .
	()	• أعلنت المعلمة عن إ <mark>قامة حفل غداء .</mark>
	() . لمو	• تذوقت كلا الص <mark>ديقتين طعام الأخرى فلم يعجب</mark>
	(1)//	• لك <mark>ل بلد ثقافته وعاداته</mark> التي تميزه .
-00	1 (2)	(A)	
		داني ـ نتقبلها)	أكمل بكلمات مناسبة مما بين القوسين : (الأعلام ـ طعامه ـ الفول السو
			• هنا تحب الخبز بزبدة
		المفضل.	• طلبت المعلمة من كل تلميذ أن يحضر
		المختلفة .	• كانت طاولات التلاميذ مليئة ب
			• علينا أن نتعرف ثقافات البلاد الأخرى وأن
		10	<u>استمع إلى قصة الاستماع ص ١١٩ ثم أجب:</u>
<u>:</u>	بحيحة	ر) أمام العبارة غير الص	ضع علامة (٧) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (١
		(• النوارس لها أجنحة طويلة وألوان مختلفة . (

• تعد النوارس آكلة للعشب والنباتات .

<u>أجب:</u> ما الغذاء المفضل للنوارس ؟



مسرح المدرسة

أقامتْ مدرستُنا حفلًا كبيرًا بمناسبة اليوم العالمي للغةِ العربيةِ في الثامنَ عشرَ من ديسمبر ، وكان احتفالًا عظيمًا ؛ إذ بدأتْ مراسمُ الاحتفالِ بكتابةِ لافتاتٍ وعباراتٍ تتحدثُ عن روعةِ لغتنا العربية وجمالها ...ولدى دخولي ، أوضحت لنا المعلمةُ أننا سنمرُّ بأربعِ مراحل ، حتى نتعرف أصالة لغتنا ،وتاريخها على مر الحضارات .

في البداية ، كان هناك خطاطٌ يكتب أسماءنا بمختلفِ الخطوطِ وأنواعها ..وأهمَّ ما ذكره أن الخط العربي سلكَ رحلةٍ طويلةٍ ،حيث نشأً نشأةً عاديةً ،ثم سرعان ما تطور بتطور الحضارة إلى أن وصل لحد الإبداع .

وحملتِ الخطوطُ العربية أسماء المدنِ أو الأشخاصِ أو الأقلامِ التي كتبت بها ، ومن أهمها النسخُ ،والرقعةُ ، والكوفيُّ ، والفارسيُّ ، والديوانيُّ ، والثلث ، وغيرها الكثير ..وطلبت منه أن يكتب اسمي بالخط الكوفي على لوحةٍ لأعلقها على بابِ غرفتي ..

			100	001	
مضادها	الكلمة	الجمع	المفرد	معناها	الكلمة
المحلي	العالمي	مسارح	مسرح	جمال	روعة
حقيرًا	عظيمًا	حفلات	حفل	عند	لدى
انتهت	بدأت	الأيام	اليوم	اتخذ	سلك
قبح	روعة	مراسم	مرسم	بدأ	نشأ
خرو <mark>ج</mark> ي	دخولي	لافتات	لافتة	الابتكار	الإبداع
نجهل	نتعرف	عبارات	عبارة	حج <mark>رتي</mark>	غرفتي
قصيرة	طويلة	مراحل	مرحلة	916	
تأخر	تطور	الحضارات	الحضارة	3/4	
التقليد	الإبداع	خطاطون	خطاط	(A)	
القليل	الكثير	الخطوط	الخط		
		تواريخ	تاريخ		
		رحلات	رحلة		
		المدن	المدينة		
		لوحات	لوحة		



اقرأ ثم أجب:

قامتْ مدرستُنا حفلًا كبيرًا بمناسبة اليوم العالمي للغةِ العربيةِ في الثامنَ عشرَ من ديسمبر
، وكان احتفالًا عظيمًا ؛ إذ بدأتْ مرا <mark>س</mark> مُ الاحتفالِ بك <mark>ت</mark> ابةِ لافتاتٍ وعباراتٍ تتحدثُ عن
روعةِ لغتنا العربية وجمالهاولدى دخولى ، أوضحت لنا المعلمةُ أننا سنمرُّ بأربع
مراحل ، حتى نتعرف أ <mark>صالة لغتنا ،وتا</mark> ريخها على مر الحضارات ."

	أجب: لماذا أقامت المدرسة حفلًا؟
	بم ب <mark>دأت مراسم الاحتفال ؟</mark>
، مدًا بالواو :	<u>استخرج :</u> • لامًا قمرية :
	 جملةً فعليةً : حولها لاسمية :
، جمع مؤنث سالم:	 جمع تكسير: ألفًا لينة :
، الاسم المجرور:	• حرفًا للجر:
، علامته :	اسمًا:تنوينًا:
، تاء مربوطة :	 کلمة مشتقة من (قام) : أكمل :
، جمع (لغة) :، مفرد (لافتات) :	

		<u>اذكر الفرق في المعنى :</u>
ط العربي عاديًا .()	<u>نشأ</u> الخ)	<u>أنشأت</u> الدولة العديد من المدارس . (
	(كتابة) ، (مراحل)	اذكر أصل الكلمة ومشتقاتها : • الأصل : • المشتقات : • الأصل : • المشتقات :
	الع	حول الجمل الآتية إلى زمن المضارع: • طار العصفور فوق الشجرة • فرح التلميذ بنجاحه. • حكت الجدة قصصًا جميلة. • شاهدت التلفاز مساءً.
		<u>اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسي</u>
(اللغة _ الغة)		•العربية من أقدم لغات الع
(ال <mark>افتات ـ اللا</mark> فتات)	العلم .	 تتحدث عن روعة أهمية
<mark>(مشددة ـ س</mark> اكنة)		• حروف اللام الشمسية
(ولا تنطق ـ وتنطق)		 اللام القمرية تكتب
(الخطوط ـ اخطوط)		• أنواعكثيرة .
(الرقمة القمة)		من أزواع الخطوط

أجب:	اقرأ ثم
	

"في البدايةِ ، كان هناك خطاطٌ يكتب أسماءنا بمختلفِ الخطوطِ وأنواعها ..وأهمَّ ما ذكره أن الخط العربي سلكَ رحلةٍ طويلةٍ ،حيث نشأً نشأةً عاديةً ،ثم سرعان ما تطور بتطور الحضارة إلى أن وصل لحد الإبداع .وحملتِ الخطوطُ العربية أسماء المدنِ أو الأشخاصِ أو الأقلامِ التي كتبت بها ، ومن أهمها النسخُ ،والرقعةُ ، والكوفيُّ ، والفارسيُّ ، والديوانيُّ ، والثلث ، وغيرها الكثير .."

الأفلامِ التي كتبت بها ، ومن اهمها النسخ ،والرفعة ، والكوفيُّ ، والفارسيُّ ، والدر لثلث ، وغيرها الكثير"	ُلفارسيُّ ، والديوانيُّ ،	انيُّ ،
<u>جب :</u> ماذا تحمل الخطوط العربية ؟		
اذكر أهم الخطوط العربية .		
ضع علامة (v) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (x) أمام العبارة الخاطئة :	خاطئة:	
• سلك الخط العربي رحلة طويلة دون تطوير.		
• أولى مراحل الحفل كانت كتابة الخطاط لأسماء التلاميذ. ()		
• كلمة (التي) بها لام شمسية .	()	
• الحرف (ثم) يستخدم للترتيب والتراخي .	()	
 کلمة (أنواعها) نوعها جمع مؤنث سالم . 	()	
• مرادف (الإبداع): الابتكار.	()	
• جمع (خطاط): خطط	()	
• الفعل (نشأ) نوعه: مضارع. •)	()	
 كانت أسماء الخطوط تحمل أسماء المدن فقط . 	(
• مضارع الفعل (حملت) : يحمل .	()	





ثم انتقلنا للمحطةِ الثانية ، وفيها مررنا برجلٍ يحمل على كتفيه صندوقًا يطلق عليه "صندوقُ الفرجةِ" فتعجبنا منه فحكى لنا قصته قائلًا : منذ سنواتٍ طويلة اختفت مهنتي ، فقد كنت أحمل على ظهري صندوقًا خشبيًا مستطيلَ الشكلِ يحوي عجائبَ الصورِ وغرائبَ القصصِ .

وأسير به في الشارع وأردد عباراتٍ شعبيةً طريفةً .. وقام هذا الرجل باستخدام الصندوقِ ، وروى لنا قصةً من التراثِ من قصص "كليلة ودمنة" وقمنا بالتقاط الصورِ معه ...وانتقلنا بعدها إلى المسرح ،وقد امتلأ بالعديد من الشعراء الذين قاموا بإلقاءِ الأشعار الفصيحةِ ،وتهللت وجوه الجميع لفصاحتهم وأدائهم المميز .

في الختام، تحدث مدير المدرسة عن اللغة عامةً ،واللغة العربية خاصةً ، وكان حقًا حديثًا شائقًا ،وأكثر ما لفت انتباهي في حديثه أنه قال إن اللغة بشكلٍ عامٍ وسيلة التواصلِ الأولى بين البشرِ ،ومع تعدد الشعوبِ والأجناسِ والقبائلِ تعددت اللغات ،وأصبحت كل لغةٍ تعبر عن ناطقيها ،وتشكل جزءًا لا يتجزأ من تاريخهم وثقافتهم ، فاللغةُ هي هويةً الإنسانِ ،والشيء المعنوي الذي يدل على انتمائهِ وعرقهِ وثقافتهِ .

مضادها	الكلمة	الجمع	المفرد	معناها	الكلمة
يضع	يحمل	المحطات	المحطة	عبرنا	مررنا
فرغ	امتلأ	القبائل	القبيلة	یسمی	يطلق
العامية	الفصيحة	مهن	مهنة	وظيفتي	مهنتي
السيء	المميز	الصور	الصورة	يضم	يحوي
البداية	الختام	المسارح	المسرح	أصله	عرقه
خاصة	عامة	الشعراء	الشاعر	أخذ	التقاط
مملًا	شائقًا	الأشعار	الشعر	العربية السليمة	الفصيحة
الانقطاع	التواصل	مدراء	مدير	فرحت	تهللت
قلت	تعددت	أحاديث	حدیث	ممتعًا	شائقًا
أصم	ناطق	وسائل	وسيلة	جذب	لفت
المادي	المعنوي	تواريخ	تاريخ	شخصية	هوية



اقرأ ثم أجب:

" في الختام ، تحدث مدير المدرسة عن اللغة عامةً ،واللغة العربية خاصةً ، وكان حقًا حديثًا شائقًا ،وأكثر ما لفت انتباهي في حديثه أنه قال إن اللغة بشكلٍ عامٍ وسيلة التواصلِ الأولى بين البشرِ ،ومع تعدد الشعوبِ والأجناسِ والقبائلِ تعددت اللغات ،وأصبحت كل لغةٍ تعبر عن ناطقيها ،وتشكل جزءًا لا يتجزأ من تاريخهم وثقافتهم"

<u>جب:</u>
اذا تعبر كل لغة من <mark>اللغات ؟ وماذا تشكل ؟</mark>
······································
استخرج:
• ياءً للملكية:، تنوينًا:
<u>استخرج:</u> • ياءً للملكية:، تنوينًا:
• جملة فعلية:
• أسلوبًا للنفي:
 جمع تكسير:
 ألفًا لينة:
<u>هات :</u>
 مرادف (شائقًا) :
• مفرد (الشعوب):، (القبائل) :
• جمع (مدير) :، (اللغة) :
• مضاد (عامة): (التواصل):

اقرأ ثم أجب:

"ثم انتقلنا للمحطةِ الثانية ، وفيها مررنا برجلٍ يحمل على كتفيه صندوقًا يطلق عليه صندوقُ الفرجةِ" فتعجبنا منه فحكى لنا قصته قائلًا: منذ سنواتٍ طويلة اختفت مهنتي ، فقد كنت أحمل على ظهري صندوقًا خشبيًا مستطيلَ الشكلِ يحوي عجائبَ الصورِ وغرائبَ القصصِ ، وأسير به في الشارعِ وأردد عباراتٍ شعبيةً طريفةً .. وقام هذا الرجل باستخدام الصندوقِ ، وروى لنا قصةً من التراثِ من قصص "كليلة ودمنة" وقمنا بالتقاط الصور معه"

<u>اختر مما بين القوسين :</u>

- الحرف (ثم) نوعه(عطف ـ جر ـ نداء)
- کلمة (کتفیه)(مفرد ـ مثنی ـ جمع)
- هاء الضمير في كلمة (هدية ـ قصته ـ وجوه)
 - (مر<mark>رنا برجلِ</mark>) نوع الجملة (اسمية ـ فعلية)
- (لفصاحتهم) بها (لام جر ـ لام تعليل ـ لام قمرية)
 - ظرفًا للمكان (مدرسة ـ بين ـ فيه)
 - عند تنوين كلمة (جزء) تكتب (جزءًا _ جزاءًا _ جزءً)
 - (لا يتجزأ) أسلوب(نهي ـ نفي ـ استفهام)
 - (اللغة هي هوية الإنسان) نوع الجملة(اسمية ـ فعلية)
- يستخدم الضمير (هي)(للغائب ـ للمتكلم ـ للمخاطب)
 - کلمة (اللغة) بها(لام شمسية ـ لام قمرية)
 - جمع (مهنة) (أمهن ـ مهن ـ امتهان)
 - مفرد (عجائب)
 - مرادف (التقاط) (إمساك ـ أخذ ـ استلام)

<u>بوب الخطأ الإملائي في الجمل الآتية :</u>
• يحمل اررجل سندوقن يطلق عليه "سندوق الفرجه"
• روا الرجل قصتن من الطراث .
<u>عول كالمثال :</u> • يكتب الطلاب أسماءهم .
 يحترم الصغار الكبار .
• يساعد الأغنياء ا <mark>لفقراء</mark>
• يتعاون اللاعبون في المباراة . المباراة .
رتب المراحل التي مر بها التلاميذ في الحفل: • كلمة مدير المدرسة عن اللغة عامة ، واللغة العربية خاصة .
• رجل يحمل فوق ظهره صندوق الفرجة .
 الاستماع إلى الشعراء في مسرح المدرسة . خطاط يكتب الأسماء بمختلف الخطوط .
<u>ضع (الذي ـ التي) :</u> • اللغة هي تعبر عن الإنسان .
 المعلم هو عرف التلاميذ أنواع الخطوط .
 الأمطار هيروت الزرع .
• الدخان هو بلوث الهواء .

مراجعة على الأفعال

↓ الفعل الماضي: حدث وانتهى . من علاماته: ما

الفعل المضارع: يحدث ومازال من علاماته: س، لم

الفعل الأمر: طلب حدوث الفعل . من علاماته : ياء المخاطبة المؤنثة



حول كالمثال:

اسأل	يسأل	سأل
		شکر
		يجري
	1050 SIII/	التقط
	· / / / / / / / / / / / / / / / / / / /	حکی

:	ك	زميا	من	لب	اطا
•					

 • أن يساعد والدته .
• أن يحترم معلمه .
 • أن يكتب بخط جميل .
 • أن يسير معتدلًا .

•	غوسين	بين الأ	نر مما	اخا

ـ حدث وانتهى)	ب ـ مازال يحدث .	طل	الفعل (أقامت)	•
----------------	------------------	----	---------------	---

حول كالمثال:

أنتن تتعلمن	أنتِ تتعلمين	أنتَ تتعلم
	1 \use asa	أنتَ تسمتع
		أنتَ تشارك
		أنتَ تكتشف

حول للمؤنث :

هي تساعد .	•	هو يساعد	•
------------	---	----------	---

• هو يتذكر .

• هویستعد.

الجملة الفعلية

- 🚣 هي التي تبدأ بفعل .
- + من قام بالفعل يسمى فاعلًا .



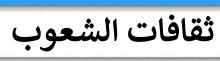
فعلية:	جملة	مكونًا	رتب
	1		L

العقل _ القراءة _ تغذي
 بالأذن _ ونقرأ _ بالعين _ نسمع
 الفلاح _ المحصول _ يجنى _ صيفًا

حدد نوع الجملة: (اسمية ـ فعلية)

- ركب محمد القطار صباحًا . (.....
 - العب بالصندوق . (.....
- أنا طالبٌ مجتهدٌ . (.....
- اطع الله تدخل الجنة . (.............)
- أحب السفر والترحال . (....<mark>....)</mark>
- هذه زهرة جميلة .

		<u>ول الجملة الاسمية إلى فعلية :</u>	<u> </u>
		• الباندا يأكل من نبات الخيزران	
	•••••	• نهر النيل يجري بين الحقول	
	•••••	• المجاهدون حرروا فلسطين	
	·····	• الرياضة تقوي الجسم .	
		• المعلمون كرموا تلاميذهم	
			_
		حدد (الفعل ـ الفاعل) في الجمل التالية :	<u>'</u> =
، الفاعل :	1 n	• تقدر الدولة العلماء . الفعل:	
، الفاعل :		• يعالج الأطباء المرضى. الفعل:	
، الفاعل:		• يتصف البائع بالأمانة . الفعل :	
، الفاعل :	•••••	• يحثنا ديننا على النظافة . الفعل :	
، ، الفاعل :	•••••	• يحب الله المؤمنين . الفعل :	
الحما)	1/W/	=
		حول الأفعال الآتية إلى أسماء كالمثال :	; :
يقرأ:	6	• يكتب : كتابة	
يحكم :	•	• يجلس :	
ينام :	•	• يصعد:	
يجتهد :	6	• يشاهد:	- 1
يدرس :	6	• يقابل :	





يتكون العالم من شعوبٍ عديدةٍ ،ولكل شعبٍ عاداته وتقاليده في المأكل ،والمشرب ،والملبس ، وممارسة الهوايات .

كما يتميز كل شعبٍ عن غيره باللغة التي يتواصل بها ،والفنون التي يمارسها ،وهذا ما يسمى "ثقافة شعب" .

لم يكن اختلاف الشعوب فيما بينها مانعًا من تعرف ثقافات الآخرين ، لأن هذه المعرفة تذلل عقباتٍ كثيرةً في طريقة التواصل بين هذه الشعوب .

عندما نتعرف عادات أحد الشعوب وتقاليده ، نستطيع أن نتعامل معه ، وتعلم لغة شعبٍ يجعلنا نتواصل معه لفهم فكره ، وكذلك الفنون ؛ فهي تظهر ثقافة الشعوب وقيمها .

إن الاطلاع على ثقافات الآخرين يكسبنا خبراتٍ متنوعةً ،ويحقق تواصلًا ناجحًا معهم من أجل تحقيق السلام والتقدم والرقى .

مضادها	الكلمة	الجمع	المفرد	معناها	الكلمة
قليلة	عديدة	العوالم	العالم	کثیرة 🖊	عديدة
تصعب	تذلل	طرائق	طريقة	<mark>مز</mark> اولة	ممارسة
تسهيلات	عقبات	لغات	لغة	حاجزًا	مانعًا
نعجز	نستطيع	عادات	عادة	تسهل	تذلل
متشابهة	متنوعة	الفنون	الفن	صع <mark>وبات</mark>	عقبات
الحرب	السلام	الشعوب	الشعب	القراءة	الاطلاع
التخلف	الرقي	عقبات	عقبة	مختلفة	متنوعة
		فكر	فكرة	التقدم	الرقي



أكمل مما بين القوسين:

(خبرات ـ نتعامل ـ اللغة ـ شعوب)

- يتكون العالم منعديدة .
- يتميز كل شعب عن غي<mark>ره بـ......التي يتواصل بها .</mark>
- عندما نتعرف عادات أ<mark>حد الشعو</mark>ب نستطيع أن معه .
 - الاطلاع على ثقافات الآخرين يكسبنامتنوعة .

حول كالمثال:

اشترِي	اشترَى	يشتري
··········		يرفع
		یرکب
	\ ubbc	يستك <mark>ش</mark> ف

:	ٔؾ	یا	ما	ل	کما	أ

(مانعًا) :	• مرادف (عديدة <mark>) :</mark>
، (السلام) :	• مضاد (تذلل) :
(لغة) :	جمع (طريقة) :
(فكر):	• مفرد (الشعوب) :
(يحقق) :	ماض (نستطیع) :

كتابة قصة



عناصر القصة :

- الشخصيات.
 - المكان.
 - الزمان.
- الجملة الافتتاحية
 - المشكلة.
 - الخاتمة.



اقرأ ثم أجب:

() " في إحدى القري في زمان بعيد ، عاش رجل حكيم كان أهل القرية دائمًا ما يأتون إليه يشكون من نفس المشاكل طوال الوقت ، فكر الحكيم كيف ينصح أهل القرية حتى أتته فكرة ذات يوم أخبرهم الحكيم مزحة لطيفة فضحكوا جميعًا بشدة ، وبعد دقيقتين أخبرهم نفس المزحة مرة أخرى فابتسم بعضهم ،وبعد دقائق أعاد قول نفس المزحة فلم يهتم أو يبتسم أحد .ابتسم الحكيم وقال لهم : لا يمكنكم الضحك على نفس المزحة مرارًا وتكرارًا ، ولكنكم لا تكفون عن البكاء على نفس المشكلات مرارًا وتكرارًا . ندم الناس وتعلموا الدرس ."

	الزمان
	المكان
	المشكلة
•••••	الخاتمة

٢) "يقال أن ملكًا كان يحكم مملكة واسعة وكبيرة ،وأراد هذا الملك يومًا ما أن يخرج في رحلة طويلة ،ولكن قدميه تورمتا وآلمتاه خلال الرحلة ، فقد مشي كثيرًا في الطرق الوعرة ، ولذلك فقد أصدر قرارًا ينص على تغطية جميع شوارع دولته بالجلد ، ولكن أحد مستشاريه كان ذكيًا ، فأشار عليه برأي سديد ،وهو وضع قطعة صغيرة من الجلد تحت قدمي الملك فقط ، فكانت هذه بداية نعل الأحذية ."

 الزمان
 المكان
البداية
المشكلة
 الخاتمة
اقترح عنوانًا للقصة

"كان لدى بائع ملح حمار يستعين به لحمل أكياس القمح إلى السوق كل يوم ، وفي أحد الأيام اضطر البائع والحمار لقطع نهر صغير من أجل الوصول إلى السوق ،غير أن الحمار تعثر فجأة ووقع في الماء ،فذاب الملح وأصبحت الأكياس خفيفة مما أسعد الحمار كثيرًا. ومنذ ذلك اليوم ، بدأ الحمار بتكرار الخدعة نفسها في كل يوم ، واكتشف البائع حيلة الحمار ،فقرر أن يعلمه درسًا . في اليوم التالي ملأ الأكياس بالقطن ووضعها على ظهر الحمار .

وفي هذه المرة أيضًا ،قام الحمار بالحيلة ذاتها ،وأوقع نفسه في الماء ،لكن بعكس المرات الماضية ازداد ثقل القطن أضعافًا ،وواجه الحمار وقتًا عصيبًا في الخروج من الماء ،فتعلم حينها الدرس ،وفرح البائع لذلك ."

الزمان
المكان
البداية
 المشكلة
الخاتمة

اختبار الموضوع الثاني

أُولًا: القراءة: اقرأ ثم أجب:

" ثم انتقلنا للمحطةِ الثانية ، وفيها مررنا برجلٍ يحمل على كتفيه صندوقًا يطلق عليه " صندوقُ الفرجةِ" فتعجبنا منه فحكى لنا قصته قائلًا : منذ سنواتٍ طويلة اختفت مهنتي ، فقد كنت أحمل على ظهري صندوقًا خشبيًا مستطيلَ الشكلِ يحوي عجائبَ الصورِ وغرائبَ القصصِ ."

اختر مما بين القوسين:

- جمع (كتف)(مكاتف <u>أكتاف كتوف</u>)
 - مضاد (يحمل)......(يضع ـ يرفع ـ يأخذ)
- مرادف (مهنة) (مذلة ـ ضعف ـ وظيفة)
- حكى الرجل قصة(كليلة ودمنة ـ الشاطر حسن ـ عقلة الإصبع)
 - ألقى الشعراء أشعارهم بـ..... (العامية ـ الفصيحة ـ الإنجليزية)
 - كان الرجل يردد في الشارع (حكم ومواعظ ـ أدعية ـ عبارات طريفة)

<u>ثانيًا : النصوص :</u> أكمل الناقص من النشيد

يثري العقوليعلينا	وتنو <mark>عت فيك</mark> تنوعًا ر
بالحــب تبن <mark>ي</mark> أيدينا	الأسودأخوه
	<u>أجب : ما اسم النشيد ؟</u>
	ما فائدة تعدد اللغات ؟
، مضاد (عزنا):	<u>هات : م</u> فرد (العقول) :

ثالثًا: التعبير: اكتب سطرين عن أهمية اللغة العربية:

	رابعًا: الأساليب: حول كالمثال:
يهدي محمد صديقه قصةً .	• أهدى محمد صديقه قصة .
	 شكر التلميذ معلمه .
	• تحدث مدير المدرسة .
	• نالت الطالبة الجائزة .
	هات کلمات علی وزن:
	فتح ،ن
	يكتب ،
2127//	
	ضع (هذا _ أنا _ هذه _ هم) :
أحب لغتي العربية . منازل واسعة .	س صناع الحضارة .قمر منير.
الصعاب . (تذلل ـ تزلل)	خام<u>سًا: الإملاء:</u> ● معرفة ثقافا<mark>ت</mark> الشعوب
(!)	 الفنون تظهر ثقافات الشعوب
(! - ?)	• ما أعظم لغتنا العربية
(<mark>صندوقًا _</mark> صندوقن)	 مررنا برجل یحمل علی کتفیه



اختراع عجيب

موضوع الثالث: من الحاضر إلى المستقبل

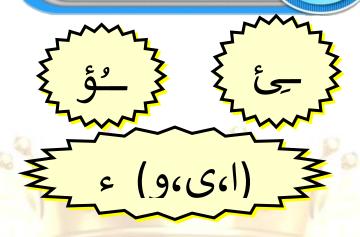
	<u>عجيب) :</u>	اختراع	إلى قصة ا	ود الاستماع
--	----------------	--------	-----------	-------------

، الاستماع إلى قصة (اختراع عجيب) <u>:</u>
. الاستماع إلى قصة (اختراع عجيب) : ع علامة (ν) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (χ) أمام العبارة الخاطئة :
• ماجد يحب أن يكون مخترعًا .
 رأت حبيبة في منامها أنها صارت طبيبة .
 سيقدم ماجد نموذج لآلة الزمن في المعرض .
 استغرق عمل نموذج آلة الزمن أربعة أيام .
 انبهر الجميع بنموذج ماجد وتمنوا له التوفيق .
أكمل بكلمات مناسبة مما بين القوسين: (ألواح ـ العام _ عشرين ـ للعلوم)
• أعلنت المدرسة عن إقامة معرض
• تتمنى حبيبة أن ترى شكلها وشكل العالم بعدعامًا .
 و آلة الزمن يسجل فيها الإنسانالذي يريد الذهاب إليه .
• صنع ماجد النموذج من كرتون ووزجاجات .
<u>استمع إلى القصة ص ١١٩ ثم أجب :</u>
<u>أكمل :</u>
• إعادة التدوير يقصد بها إعادة استخدام
 • إعادة التدوير تحمي البيئة من

لا أحل بيعه أو إزالة العلامة المائية

• إعادة التدوير جزءًا رئيسًا من السياسة

الهمزة المتطرفة







<u>اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسير</u>

- ضؤ...... القمر ساطع .
- (ئ ـ يء ـ ء) ذهبنا إلى الشاطِ.....
- الإناء بالماء .
 - نشـــــــــــ الخط العربي نشأة عادية . (ء ـ ؤ ـ أ)
 - (ء ـ أ ـ ئ) • الس<mark>ما..... صافية .</mark>
 - (ؤ ع اً) • الريف يمتاز بالهدو......
- (بطء ـ بطئ) تسير السلحفاة بـ....
- لا العدو على قتالنا . (يجرؤ ـ يجروء)
- (اختبء ـ اختبأ)الأرنب في الجحر .
- (هادءة ـ هادئة) • البنت

لا أحل بيعه أو إزالة العلامة المائية



صندوق الذكريات

تعيشُ بسنتُ مع أسرتها وجدها الذي تحبه كثيرًا ، وتقضي معهُ أغلبُ الأوقاتِ في اللعبِ والقراءةِ ، بل إنه يساعد في المذاكرةِ أيضًا عندما تحتاج إليه .

ذاتَ يومِ ،استيقظتْ من نومها ،وذهبت لتبحثَ عن جدها عند الشرفة كعادته دائمًا ، إذ أنه يتناول كلَّ صباحٍ فطوره هناك ، ويستمتع بالهواء المنعشِ ، إلا أنها لم تجدهُ هذه المرة فتوجهت إلى غرفتهِ واستأذنته في الدخولِ .

دخلت عليه وسألته: ماذا تفعلُ بغرفتكَ يا جدي ؟ هل أنت مريض؟ وما هذا الصندوق؟ ابتسمَ الجد قائلًا: لا تقلقي يا بسنت فأنا بخير، لكنني اشتقت للماضي فجلستُ أتفقدُ صندوقَ الذكرياتِ.

قالت بسنتْ متعجبةً : صندوق الذكرياتِ! ما هذا الصندوق يا جدي ؟ رد الجد : صندوق أضعُ فيه كل شيء يذكرني بالماضي وبأحبابي .

مضادها	الكلمة	الجمع	المفرد	معناها	الكلمة
الجد	اللعب	أسر	أسرة	معظم	أغلب
يخذلها	يساعدها	جدود	جد	🖊 يعاونها 🦯	يساعدها
تستغنى	تحتاج	الأوقات	الوقت	النافذة	الشرفة
هنا	هناك	الشرف	الشرفة	<mark>يأكل</mark>	يتناول
تفقد	تجد	عادات	عادة	الأحداث القديمة	الذكريات
انصرفت	توجهت	المرات	المرة	تفتش	تبحث
الخروج	الدخول	غرف	غرفة	ذهبت	توجهت
سليم	مريض	مرضى	مريض	حجرته	غرفته
عبس	ابتسم	الصناديق	الصندوق	حننت	اشتقت
وقفت	جلست	الذكريات	الذكرى	أطلع على	أتفقد
المستقبل	الماضي	أحباب	حبيب		
أعدائي	أحبابي				



اقرأ ثم أجب:

، عن جدها عند الشرفة كعادته دائمًا ، الهواء المنعشِ ، إلا أنها لم تجدهُ هذه	المذاكرة أيضًا ع وذهبت لتبحث اك ، ويستمتع ب نته في الدخولٍ .	اللعبِ والقراءةِ ، بل إنه يساعد في ذاتَ يومٍ ،استيقظت <mark>ْ من</mark> نومها ،
		استخرج:
ولها لاسمية :		• جم <mark>لة فعل</mark> ية :
سمًا:	la	• اسمًا موصولًا:
الاسم المجرور:	·	• حرفًا للجر:
لامًا للتعليل:لامًا للتعليل	·	• ظرفًا وبين <mark>ن</mark> وعه :
المشار إليه :	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	• اسمًا للإشارة :
، أسلوبًا للنفي:		• فعلًا وبين نوعه:
، لامًا شمسية:	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	• مدًا بالواو:
		 کلمة مشتقة من (دخل) :
الضمير:	، هاء	• جمع تكسير : <mark></mark>
		<u>هات :</u>
مضاد (توجهت) :	6	• مرادف (یساعدها) :
		حلل إلى مقاطع صوتية :
	، الأوقات	أسرتها

•	1.51	
•	احمل	
_	_	

أمر	ماض	مضارع
		يعيش
		تبحث
	قال	P

ضع (و ـ ثم ـ ف) :

- أمارس الرياضة أتناول فطوري .
 - العلما<mark>لعمل أساس التقدم .</mark>
 - نجح أخى في الامتحانهنأته .

<u>اختر مما بين القوسين : ،</u>

- تقضى معه أغلب الأوقات . (أغلب) معناها(أنتصر ـ معظم ـ أثمن)
 - استيقظت من نومها . جملة(فعلية ـ اسمية)
 - تبحث عن جدها عند الشرفة . (عند) ظرف(زمان ـ مكان)
 - (أنا بخير) جملة(فعلية ـ اسمية)
 - ما هذا الصندوق ؟ أسلوب(تعجب ـ استفهام)
 - اشتقت إلى الما<mark>ضي</mark>
- - اختر الكتابة الصحيحة للكلمة (لاكنني ـ لكنني ـ لاكناني)

:	أجب	ثم	اقرأ

دخلت عليه وسألته: ماذا تفعلُ بغرفتكَ يا جدي ؟ هل أنت مريض؟ وما هذا الصندوق؟ ابتسمَ الجد قائلًا: لا تقلقي يا بسنت فأنا بخير ، لكنني اشتقت للماضي فجلستُ أتفقدُ صندوقَ الذكرياتِ.قالت بسنتْ متعجبةً : صندوق الذكرياتِ! ما هذا الصندوق يا جدي ؟ رد الجد: صندوق أضعُ فيه كل شيء يذكرني بالماضي وبأحبابي ."

<u>اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :</u>

- حرف استفهام (ما _ هل ـ ماذا)
- (لا تقلقي يا بسنت) أسلوب (نفي ـ نهي ـ تعجب)
- (لكنني) بها (حرف ينطق ولا يكتب ـ حرف يكتب ولا ينطق)
 - (ما هذا الصندوق؟) أسلوب (تعجب ـ استفهام ـ نداء)

 - مضاد (مریض)
 مضاد (أحبائي) (<mark>صحیح ـ سلیم ـ کلاهما صحیح)</mark>
 - (إخواني ـ أعدائي ـ زملائي)
 - (عبس ـ غضب ـ حزن) • مضاد (ابت<mark>س</mark>م)
 - الضمير (أنتَ) (متكلم ـ مخاطب ـ غائب)
 - (جلست أتفق<mark>د</mark> صندوق الذكريات) جملة (فعلية ـ اسمي<mark>ة)</mark>

ضع (هذا ـ هذه ـ هؤلاء ـ هذان ـ هاتان) :

-<mark>أبواب مغلقة .</mark>
- -عالم مبدع .
-صديقان وفيان .
 -
-حديقتان جميلتان .

صندوق الذكريات



أخرجَ الجدُ خطابًا مرسلًا من أوربا كتبتهُ له أختهُ ، وقال : وصل هذا الخطابُ إلى بعدَ ثلاثةِ أشهرٍ ، الآن بإمكانكِ إرسال أية رسالة إلى أية منطقة بالعالم بضغطةِ زر من خلالِ البريد الإلكتروني ، ولا يستغرقُ الأمرُ سوى دقائق معدودات.

أمسكتْ بسنتُ بصورةٍ في الصندوقِ ،وقالت لجدها : يا لها من صورةٍ قديمةٍ ! إنها صورتك أنتَ وجدتى في عرسكما !

تناول الجدُ شيئًا في يديه وقال: أتعرفين ما هذا؟ فقالت: لا ، لا أعلم ... فقال لها: هذا شريط تسجيل وضعتُ عليه كلَّ الأغاني الوطنيةِ التي أحبها لأم كلثوم.

فردتْ بسنتُ : على هاتفى كل الأغاني التى تريدها يا جدي ، هل تريد سماع إحداها الآن ؟ تحمس الجد قائلًا :نعم ، ولكن تعالى إلى الشرفة لنسمعها في هدوء ، وبينما كان يغلق الصندوق دفعها فضولها إلى شيءٍ كروي من القماش، فقالت : انتظر يا جدي ، ما هذا ؟ قال الجد: إنها كرةٌ من الجواربِ كنا نلعب بها في الشارع والطرقاتِ .

فقالت بسنتُ : هيا نلعبُ معًا يا جدي ، ونستمعُ للأغاني بالخارج .

	- 1 5				
مضادها	الكلمة	الجمع	المفرد	معناها	الكلمة
أدخل	أخرج	خطابات	خطاب	رسالة //	خطابًا
مستقبلًا	مرسلًا	أخوات	أخت	ب <mark>اس</mark> تطاعتك	بإمكانك
رحل	وصل	أشهر	شهر	مکان	منطقة
كثيرات	معدودات	رسائل	رسالة	قليلة	معدودات
أفلتت/تركت	أمسكت	العوالم	العالم	ز <mark>فا</mark> فکما	عرسكما
حديثة	قديمة	الأمور	الأمر	أخذ	تناول
أجهل	أعلم	دقائق	دقيقة	سكون	هدوء
سكتت	ردت	الأغاني	الأغنية	حب استطلاع	فضول
ضوضاء	هدوء	الشرف	الشرفة	دائري	کروي
يفتح	يغلق	أشياء	شيء	تشجع	تحمس
الداخل	الخارج	الجوارب	الجورب	شجعها	دفعها
		الطرقات	الطرقة		



اقرأ ثم أجب:

" أخرجَ الجدُ خطابًا مرسلًا من أوربا كتبتهُ له أختهُ ، وقال : وصل هذا الخطابُ إلى بعدَ ثلاثةِ أشهرٍ ، الآن بإمكانكِ إرسال أية رسالة إلى أية منطقة بالعالم بضغطةِ زر من خلالِ البريد الإلكتروني ، ولا يستغرقُ الأمرُ سوى دقائق معدودات.

أمسكت بسنت بصورة في الصندوق ،وقالت لجدها: يا لها من صورة قديمة ! إنها صورتك أنت وجدتي في عرسكما ! تناول الجدُ شيئًا في يديه وقال : أتعرفين ما هذا ؟ فقالت : لا ، لا أعلم ... فقال لها : هذا شريط تسجيل وضعت عليه كلَّ الأغاني الوطنية التي أحبها لأم كلثوم ."

<u>أُجِب:</u> لمن كانت ال<mark>صورة التي أمسكتها بسنت؟</mark>

اختر مما بين القوسين:

- کلمة (الآن)
 کلمة (الآن)
 - (أ<mark>خرج ال</mark>جد خطابًا) <mark>جملة</mark>...(فع<mark>ل</mark>ية ـ اسمية)
 - (لا يستغرق الأمر سوى دقائق)أسلوب.....(نهي ـ نفي ـ أمر)
 - (انتظر یا جدي) أسلوب(نهي ـ أمر ـ نداء)
- الضمير (أنتِ)(للغائب المذكر ـ للمخاطب المذكر ـ للمخاطب المؤنث)
 - لامًا قمرية(الصندوق ـ الشارع ـ العالم)
 - جمع مؤنث سالم(دقائق _ الأغاني _ الطرقات)
 - (ما هذا؟) أسلوب(نفي ـ تعجب ـ استفهام)
 - الفعل (نلعب) ماضيه (لعب ـ لعبنا ـ ملعوب)
 - (هذا شریط تسجیل) جملة(فعلیة ـ اسمیة)
 - الفعل (لنسمعها) به(لام تعليل ـ لام جر)
 - كلمة مشتقة من (أرسل)(رسالة ـ إرسال ـ كلاهما صحيح)

			<u> جمع :</u>	حول إلى اا
			بسالة من أخي	• هذه ر
			خترع عبقري	• هذا ه
			(ح نشيط .	• هو فلا
	<u> </u>	<u> </u>	م مجتهد	• أنا معا
	0	عل ، حرف)	<u>لكلمة</u> : (اسم ، ف	بدد نوع ا
	، مصر ()	(غة (• صحيا
	، في (()	
	، اسمع ()	()	• أ <mark>تمنى</mark>
	، ألوان ()	0	()	• على
	، عرْسكما		مقاطع صوتية:	
	.، صورة		······· <mark>/</mark> //····	البريد
- 1	المحمد المحمد	1/111/	ا للجر مناسبًا:	ضع حرفًا
			ةِأ	
	ن .	شهر رمضاه	المسلمون	• ي <mark>صوم</mark>
	710	ن شتاءً.	، أ <mark>سوا</mark> د	• نذهب
	THE STU	ِما <mark>ت في الكتب</mark> .	، المعلو	• نبحث
		علم والعمل .	ِطنناال	• نبني و
	درسية .	الأنشطة الم	و التلاميذ	• يشارك

	<u>اقرأ ثم أجب :</u>
الأغاني التي تريدها يا جدي ، هل تريد سماع إحداها	
ولكن تعالي إلى الشرفة لنسمعها في هدوءٍ ، وبينما كان	
ل شيءٍ كروي من القماش، فقالت : انتظر يا جدي ، ما	
واربِّ كنا نلعَّب بها في الشارع والطرقاتِ"	
	<u>أجب:</u> ما الشيء الكروي الذي
070	استخرج :
، اسمًا موصولًا:	
، اسمًا :	 فعلًا للأمر:
	• جم <mark>لة </mark> فعل <mark>ية :</mark>
، اسمًا مجرورًا :	• حرفًا للجر:
	• أسلوبًا للاستفهام:
ن العرق في	• ك <mark>لمة مش</mark> تقة من (سمع) :
، مدًا بالألف :	
	<u>أكمل :</u>
	<u> </u>
، جمع (الشرفة) :	● مضا <mark>د (هدوء) :</mark>
، مرادف (فضول) :مرادف	• مفرد (الطرقات) :
	 كلمة على وزن (الأغاني):
	(0 2) 493 (
	اطلب من زميلك :
	 الاجتهاد في المذاكرة .
	• احترام زملائه .
	• عدم ترك الصنبور مفتوحًا .
	• عدم تأحيل واحياته .

مراجعة على الاسم

- الاسم: هو ما دل على ذات. 📥 الاسم:
- لله الإشارة ، الضمائر ، أنواع الإسم الإشارة ، الضمائر ، الأسماء الإشارة ، الضمائر ، الأسماء الموصولة ، أسماء الاستفهام .
 - <u> علامات الاسم :</u>
 - قبول (أل)
 - بعد حرف الجر.
 - التنوين .
 - تاء مربوطة .
 - بعديا النداء.



أكمل الجدول التالي:

	4				
صفات	طعام	مکان	حيوان	إنسان	الحرف
					5
				<u></u>	١
					٩
					m
					ص
•••••					ع

	حدد الاسم وعلامته في الجمل الآتية :
n m Ni n Ni	
، الاسم : علامته :	
، الاسم : علامته :	• في الحديقة أزهارٌ . الاسم :علامته
ه ، الاسم : علامته :	•العصفور على الشجرة .لاسم:علامت
، ، الاسم : علامته :	•الطبيبة رحيمةٌ . الاسم:علامته
0/0	0 0 0 4 4
	<u>حدد نوع الاسم :</u>
الحشائش ()	 إبراهيم (
أنتَ ()	• هذه ()
فلسطين ()	• القطة (
قصيرة ()	• الحديقة (
	أكمل بالمطلوب مما بين القوسين:
(اسم علامته أل)	• ممطرة .
(اسم طائر)	•
(اسم نبات)	
(صفة)	• الطالبةمحبوبة .
(اسم مکان)	•أرض السلام .
(اسم علامته ی <mark>ا النداء</mark>)	• ، احذر السرعة .
(اسم إشارة)	• مدارس متطورة .
(ضمیر)	• تتعاونون في الخير .
(اسم موصول)	• الطالب يجتهد ينجح .



العصور الذهبية

في الوقت الذي كانت فيه أوربا تعيش فترة تسمى (عصور الظلام) ؛لكثرة الجهل.

كانت هناك عصور ذهبية عند العرب تشير إلى الازدهار.

فمعظم اختراعات اليوم يعود الفضل فيها إلى علماء تلك الفترة.

بدأت العصور الذهبية في عهد الخليفة هارون الرشيد ٧٨٦م ـ٩٠٨م ، عندما بافتتاح أول مكتبة عامة مفتوحة للعلماء والدارسين في بغداد ، وسماها (بيت الحكمة) .

كان العصر الذهبي مليئًا بالعلماء الذين أسهموا باختراعات في كل المجالات ، والتي لا تزال خالدة حتى اليوم أمثال :

الزهراوي : حيث اخترع أدوات الجراحة .

<u>و عباس بن فرناس :</u> أول شخص حاول الطيران ،وهو أول من حاول صنع آلة تساعد على الطيران .

والحسن بن الهيثم: إذ اخترع آلة القمرة ،وهي الكاميرا في وقتنا الحالي .

وابن سينا: وهو من أفضل الأطباء في التاريخ ،وألف العديد من الكتب في الطب.

الاهتمام بالعلم كان ولا يزال أمرًا مهمًا ، إذ لابد من الدراسة،والتعلم والصبر ، والمثابرة اليتمكن الإنسان من اكتساب معرفة حقيقية ،وعمل تقدم وتطور حقيقي في البلاد ،وذلك ليس بجهدٍ يسير .

مضادها	الكلمة	الجمع	المفرد	معناها	الكلمة
النور	الظلام	عهود	عهد	أزمان	عصور
التأخر	الازدهار	مكتبات	مكتبة	التقدم	الازدهار
جهلاء	علماء	معارف	معرفة	شاركوا	أسهموا
قلد	اخترع	عصور	عصر	باقية	خالدة
القليل	العديد	علماء	عالم	ابتكر	اخترع
الجهل	العلم	أدوات	أداة	المداومة	المثابرة
الانقطاع	المثابرة	اختراعات	اختراع	سهل	یسیر



اختر مما بين القوسين:

• كانت أوربا تعيش فترة تسمى (عصور الظلام ـ العصور الذهبية)
 معظم اختراعات اليوم يعود الفضل فيها إلى علماء (العرب ـ أوربا)
• بدأت العصور الذهبية في عهد (هارون الرشيد ـ العزيز بالله الفاطمي)
• افتتحت أول مكتبة مفتوحة للعاماء والدارسين في (بغداد ـ القاهرة)
 اخترع أدوات الجراحة . (ابن سينا ـ الزهراوي)
• أول من حاول الطيران . (الزهراوي ـ عباس بن فرناس)
 الاسم القديم للكاميرا الاسم القديم للكاميرا التاريخ . (الحسن بن الهيثم ـ ابن سينا)
• أول مكتبة مفتوحة في بغداد كانت تسمى (بيت الحكمة ـ بيت الزكاة)
• عصور الظلام المقصود بها (عصور الظلم ـ عصور الجهل)
• مرادف (الاز <mark>ده</mark> ار)
• جمع (مكتبة) (مكاتب ـ مكتبا ت)
• مضاد (العديد) (الصغير ـ القليل)
• حتى يتمكن الإنسان من اكتساب معرفة حقيقية لابد من (التعلم ـ المثابرة ـ كلاهما)
• مفرد (المجالات) (ال <mark>مج</mark> ال ـ المجلة)
• كلمة (الذهبية) بها (مد ياء ـ لام شمسية)
• كلمة (حقيقيّة) بها (مد ـ مدان)
 مضاد (ملیئًا)

الجملة الاسمية

- هي التي تبدأ باسم ويسمى المبتدأ.
- الخبر: هو الذي يتمم معنى المبتدأ.



<u>حدد نوع الجملة (اسمية ـ فعلية) :</u>

()	جتهد .	• محمد طالب ه
	قع متميز.	• تتميز م <mark>ص</mark> ر بمو
(-o	رعون . (هؤلاء علماء بار
(ستقبل	• أنتم أجيال <mark>ا</mark> لمى
(• فلسطين بلد الا
(10>0	حد أمتنا العربية. (• ندعو الله أن تت
	ثم حدد (المبتدأ ـ الخبر):	اقرأ الجمل الآتية
، ، الخبر :		اقراً الجمل الآتية • الجنود شجعان
	ن . المبتدأ :	
	ن . المبتدأ :طون المبتدأ :	• الجنود شجعان
، ، الخبر:	ن . المبتدأ :طون المبتدأ :	الجنود شجعانالفلاحون نشيع

	<u>حول الجمله الفعلية إلى اسمية :</u>
	• تغذي القراءة العقل
	• يذاكر التلاميذ دروسهم
	• تطير الطيور صباحًا
	• يذهب العمال إلى المصنع مبكرًا
	• يكتشف العلماء ا <mark>لفضاء</mark>
	رتب الكلمات التالية لتكون جملة اسمية :
	• صندوق _ يتفقد _ الذكريات _ الجد
	 الخطوط ـ حملت ـ أسماء ـ العربية ـ المدن
	• المعلمة ـ من ـ فرغت ـ حديثها
	• العالم ـ من ـ يتكون ـ عديدة ـ شعوب
	<u>ضع مبتدأ للجمل الآتية :</u>
	•
محمد ا	• يحبهم الله .
	• واسعة .
	•الصحي يفيد الجسم .
	• <mark>قصتان مفیدتان .</mark>

كتابة الإعلان



عناصر العنوان:

- عنوان جذاب.
- الفئة المستهدفة .
 - صورة المنتج.
 - مميزات المنتج .
- عبارات محفزة للشراء <mark>.</mark>



<u> اقرأ ثم أجب :</u>

اتعلن دار (سحر العربية) عن تقديم كتاب رائع للقواعد النحوية ، للطلاب من الصف الأول للرابع الابتدائي ، يضم الكتاب شرح مبسط وممتع للقواعد والأساليب ، الكتاب متوفر في جميع المكتبات بسعر مناسب و قد لاقى إعجاب الكثير من الطلاب "

أجب:

 	۱) الإعلان عن :۱
 <mark></mark>	١) الفئة المستهدفة :
 	٢) أهمية المنتج :
 	٤) الدافع لشرائه :



ام ا

۲) "تعلن شركة (زين للألعاب) عن إنتاج سيارة كهربائية للأطفال ، هل يجلس طفلك أمام الجوال مدة طويلة ؟! ، هل تريد أن يستمتع بوقته مع اكتساب مهارات جديدة ؟ ،السيارة الكهربائية هي الحل ، السيارة تناسب الأطفال حتى عمر ١٢ عام لها ريموت للتحكم من الآباء ، بادر بالشراء فالعدد محدود .

أكمل:

- الإعلان عن (حاسوب ـ جوال محمول ـ سيارة كهربائية)
 - الفئة المستهدفة (الأطفال ـ الرجال ـ النساء)
- أهمية المنتج(اكتساب مهارات جديدة ـ تضييع الوقت ـ مساعدة الآخرين)
 - •السبب لشرائه (سعره رخيص ـ العدد محدود ـ ألوانه متاحة)



") " تعلن شركة (ألعاب العصر) عن إنتاج لاب توب تعليمي للأطفال اللاب يحتوي على حروف وكلمات ناطقة باللغتين العربية والإنجليزية مفيد وممتع للأطفال ، ينمي مهاراتهم اللغوية والذهنية ، بادر بالشراء السعر مناسب والعدد محدود ."

<u>ٔجب:</u>

١) الإعلان عن :
٢) الفئة المستهدف <mark>ة : </mark>
٢) أهمية المنتج :
٤) الدافع لشرائه:

اختبار الموضوع الثالث

<u>ولًا : القراءة : ضع علامة(ν)أمام العبارة الصحيحةوعلامة(×) أمام العبارة الخاطئة :</u>
• بسنت تعيش مع جدها فقط .
• جد بسنت يساعدها في المذاكرة .
 لم يجلس الجد في الغرفة كعادته لأنه مريض.
• كانت الرسائل قديمًا <mark>تستغ</mark> رق د <mark>قائق معدودة في الإرسال . ()</mark>
ثانيًا: النصوص: أكمل النشيد:
ياالأرض الذي يؤوينا فيك السماتهدينا
وتنوعت فيكتنوعًا يتري العقوليعلينا
أجب: ما فائدة النجوم ؟ ما قيمة تنوع اللغات ؟
اختر مما بين القوسين:
• م <u>ضاد (تهدی</u> نا) (تضلنا ـ تحرمنا ـ تمنعنا)
 مرادف (یؤوینا) (یغنینا ـ یحمینا ـ یعلینا)
ثالثًا: التعبير: اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على القراءة:
اذكر الفرق في المعنى:
تناول جدي طعامه . () ، تناول الجد شيئًا في يده . ()

	رابعاً . الاساليب. حول قالمنال .
استيقظت هند من النوم .	استيقظ محمد من النوم.
	قرأ محمد قصة .
	عاد العصفور إلى عشه .
	كتب آدم واجباته .
	Po
	اختر مما بين القوسين:
(إنسان ـ نبات ـ بلد)	 (مصر) اسم
(حيوان ـ بلد ـ نبات)	 (شجرة)اسم
(جماد ـ إنسان ـ مكان)	• (كتاب) اسم
(جر ـ نداء ـ عطف) 💆 💆	• (ثم <mark>) حرف</mark>
ماض _ مضارع _ أمر)	• (أتعلم) فعل
	خامسًا: الإملاء:
لتع بجمالها . (الحداءق ـ الحدائق)	
(. ـ ! ـ ؟) (نتوضأ ـ نتوضئ)	 ما أسعد المؤمن قبل الصلاة .
(!?)	• هل زرت الأهرامات

(قروي ـ كروي)

• رأت بسنت شيئً<mark>ا</mark>

الموضوع الرابع: التكامل في الحياة

أنا وأنت



:	وأنت	(أنا و	قصة	إلى	تماع	لاس	عدا
-		_			_		

العبارة الخاطئة:	(χ) أمام	وعلامة	ة الصحيحة	العبار	۷) أمام	علامة (ضع
							$\overline{}$

()	 هدايا الجد في العيد دائمًا مميزة ومختلفة .
()	• كانت هدية حمزة عبارة عن موسوعة كبيرة في العلوم .
()	• كانت هدية عمرو وابن عمه مدحت متماثلة .
()	 يحلم عمرو أن يصبح مهندس سيارات .
()	 استطاع الجدأن يعرف اهتمامات الأطفال وشغفهم.

أكمل بكلمة مناسبة مما بين القوسين:

(الشكل ـ سيارة إلكترونية ـ الاهتمامات ـ الكبير ـ هديته)

- كان عمرو مشغول بالتفكير في
- أعطى الجد الهدايا للأطفال متدرجًا من إلى الصغير .
 - هدية مدحت كانت
 - نحن مختلفون في والطباع و

استمع إلى القصة ص ١١٩ ثم أجب: ضع علامة (v) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (x) أمام العبارة الخاطئة:

- الأشجار تستخدم فقط لتجميل المناطق الحضرية . (
 - الأشجار تساعد على تبريد الهواء في الأماكن الدافئة .

أجب: كيف تساعد الأشجار في حل مشكلة التلوث؟ .

همزة القطع و ألف الوصل

- همزة القطع: ترسم الهمزة في بداية الكلمة ، وتنطق وقفًا ووصلًا .
- ألف الوصل: لا ترسم الهمزة على الألف ، وتنطق وقفًا لا وصلًا .



اختر الإجابة الصحي<mark>حة مما بين القوسين :</mark>

إ همزة قطع ـ ألف وصا	إن	•
	ءِ ؎	

- الحق
 الحق
 - استخدام (همزة قطع ـ ألف وصل)
 - أقرأ الف وصل)
 - أكمل (همزة قطع ـ ألف وصل)
 - أو (همزة قطع ـ ألف وصل)
 - اشرب (همزة قطع ـ ألف وصل)
 - امرأة
 امرأة
 - ابن
 همزة قطع ـ ألف وصل)
 - أيمن (همزة قطع ـ ألف وصل)

ارسم (١-أ-إ-آ) المناسبة لكل كلمة:

.....ميردمنسانثنان





أعيشُ مع أسرتي في عمارةِ سكنيةٍ مكونةٍ من عشرةِ طوابق..وفي أولِ يومٍ من الإجازةِ ،قررنا اللعبَ بأحدِ ممرات العمارةِ فمساحته كبيرةٌ ، وبدأنا نلعبُ لعبةً الاختباءِ فارتفعتْ أصواتنا ، ثم لعبنا بالكرة فازدادت أصواتنا ارتفاعًا .

أَخذَ الجيران يشكون من ارتفاع أصواتنا ،وطلبوا منا الكف عن اللعب ...لكن،هذا هو المكانُ الوحيدُ المناسبُ للجري واللعبِ ،فحزنا واضطررنا للجلوسِ في منازلنا .

وهنا قررَ أهلي التدخل ومناقشة المشكلةِ معنا أولًا ، فقام أبي بعمل اجتماع معنا ،وجلسَ يناقشنا ويستَّمعُ إلى آرائنا واقتراحاتنا لحلِّ المشكلةِ فوضحتَ الصورة لديهً ؛ فنحن نريدُ اللعبَ والاستمتاعَ بطفولتنا ، ومن الصعبِ أن نلعبَ في هدوءٍ بلا حركةٍ أو صوتٍ .

مضادها	الكلمة	الجمع	المفرد	معناها	الكلمة
العمل	الإجازة	أسر	أسرة	أحيا	أعيش
صغيرة	كبيرة	عمارات	عمارة	أدوار	طوابق
انتهينا	بدأنا	طوابق	طابق	العطلة 📈	الإجازة
الظهور	الاختباء	أوائل	أول	طرقات	ممرات
قلت	ازدادت	ممرات	ممر	الاختفاء	الاختباء
انخفاضًا	ارتفاعًا	لعب	لعبة	علت	ارتفعت
الاستمرار	الكف	أصوات	صوت	الامتناع	الكف
فرحنا	حزنا	الكرات	الكرة	الملائم	المناسب
الوقوف	الجلوس	أصوات	صوت	ظهرت	وضحت
الحل	المشكلة	الجيران	الجار	1/16	
ضوضاء	هدوء	الأماكن	المكان		
سكون	حركة	أهالٍ	أهلي		
		المشكلات	المشكلة		
		آراء	رأي		
		اقتراحات	اقتراح		



اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- كانت العمارة السكنية مكونة من(خمسة _ سبعة _ عشرة) طوابق .
 - كان الأطفال يلعبون في(الممرات ـ الحديقة ـ السطح)
- طلب الجيران من الأولاد ... خفض الصوت ـ الكف عن اللعب ـ اللعب خارج العمارة)
 - حرف العطف (ثم) يفيد..... (الترتيب والتعقيب ـ الترتيب والتراخي ـ الجمع)
 - (نحن نريد اللعب) جملة..... (فعلية ـ اسمية).
 - أعيش عمارة سكنية . (من ـ في ـ على)
 - كلمة (اللعب) بها(لام شمسية ـ لام قمرية) •
 - الفعل (یشکون) مشتق من (شکك ـ شکی ـ شوك)
 - (الجيران يشكون) في الجملة الفعلية تكون (يشكون الجيران ـ يشكو الجيران)
 - (ارتفعت أصواتنا) في زمن المضارع تكون (ترتفع أصواتنا ـ ارتفاع أصواتنا)

أكمل بما هو مطلوب مما بين القوسين:

-حقول واسعة .
-يشكون من الأصوات المرتفعة . (ضمير غائب)
-یذاکر بجد ، پنجح . (اسم موصول)
- اشتك<mark>ى الجيران</mark> ؟ (أداة استفهام)
 - متفتحة .
 - الكرة . (فعل مضارع)

:	أجب	ثم	اقرأ

"أخذَ الجيران يشكون من ارتفاع أصواتنا ،وطلبوا منا الكف عن اللعبِ ...لكن،هذا هو المكانُ الوحيدُ المناسبُ للجري واللعبِ ،فحزنا واضطررنا للجلوسِ في منازلنا . وهنا قررَ أهلي التدخل ومناقشة المشكلةِ معنا أولًا ، فقام أبي بعمل اجتماعٍ معنا ،وجلسَ يناقشنا ويستمعُ إلى آرائنا واقتراحاتنا لحلِّ المشكلةِ فوضحت الصورة لديه ؛ فنحن نريدُ اللعبَ والاستمتاعَ بطفولتنا ، ومن الصعبِ أن نلعبَ في هدوءٍ بلا حركةٍ أو صوتٍ ."

99	<u>أجب :</u> ما المشكلة التي <mark>تتحدث عنها الفقرة ؟</mark>
	<u> </u>
	استخرج:
	• جملة فعلية :
	 حولها لاسمية:
المجرور:	• حرفًا للجر:الا
سمًا:	
سمًا للإشارة:	• حرفًا للعطف:ا
فعلا وبين نوعه:	• ضميرًا وبين نوعه:
جمع تكسير:	
جمع مؤنث سالم :	 لامًا شمسية:
نوعه :نوعه :	
	حلل إلى مقاطع ص <mark>وتية:</mark>
ارتفاع	أسرْتيأكمل :
،مضاد (ارتفاع) :	• مرادف (الكف) :•
، مفرد (آراء):	• جمع (أهل) :
	<u>صوب الخطأ الإملائي :</u>
	هاذه عمارتون مكونة من عشرت توابق

		<u>حول كالمثال:</u>
لمك .	استمعي إلى مع	• استمع إلى معلمك .
		• حافظ على صحتك .
		• ذاكر بجدٍ .
	8 X = 1	• اخفض صوتك . مر
		أكمل بالمطلوب مما بين القوسير
	(حدد نوع الجملة)	• أعيش مع أسرت <mark>ي .</mark>
	(ضع خبرًا)	 مساحة العمارة
	(ضع جمع مؤنث سالم)	•
	(ضع سؤالًا)(ضع سؤالًا)	 أقرأ كتابًا عن الرياضة . طعامًا غير صحم
	(أكمل بفعل أمر)	• والديك .
	(ضع أداةً للاستفهام)	•
		•
	، . (ضع حرفًا للجر)	• أجبتُ أسئلة معلمتي
	(ضع حرفًا للعطف)	 أغسل أسناني أنام .
	(ضع ضميرًا للمخاطب)	• تبذلو <mark>ن جهدًا كبيرًا .</mark>
	(ضع <mark>فعلًا مضارعًا)</mark>	• الجد ذكرياته .
	(ضع مبتدأ)	•



نرید أن نلعب

ثم قام بعملِ اجتماعِ مع سكانِ العمارةِ وتحدثَ معهم عن المشكلةِ ، فانقسمت الآراءُ إلى قسمين ؛ القسم الأول لديهمْ أبناءٌ وقد اعتادوا أصواتهم وصرخاتهم وحركاتهم الكثيرةَ فليس لديهم أي مانع في اللعبِ بالممراتِ والقسم الآخر إما هم كبارُ السنّ الذين لا يستطيعون تحملَ هذه الأصواتِ وإما أسرةٌ لديها طفلٌ رضيعٌ ترجو أن ينامَ بهدوءِ دون إزعاج ، فهم يرفضون أن نلعب بالممراتِ .

اجتمعَ كلا القسمين على أننا من حقنا اللعب وممارسة طفولتنا بحريةٍ وسعادةٍ ولهذا فقد وضعوا حلًّا للمشكلةِ ،وهو أن قاموا بالاتفاق مع مركز الشباب بالمنطقةِ على حجز ملعب الكرةِ ساعتين يوميًا لنا ، وتقسم مهامِ الإشراف على الأهل بالتناوبِ ؛ فكل يومٍ ستكون هناك أسرةٌ مسئولةٌ عن الإشرافِ علينا بالمركز .

وبالفعلِ أصبحنا نتجمعُ يوميًا في مركز الشباب ،ونلعبُ بحريةٍ واستمتاعٍ دون إزعاج الجيرانِ .

مضادها	الكلمة	الجمع	المفرد	معناها	الكلمة
تفرق	اجتماع	اجتماعات	اجتماع	يقدرون	يستطيعون
الحل	المشكلة	سکان	ساكن	تتمنی 🖊	ترجو
اتحدت	انقسمت	المشكلات	المشكلة	<mark>م</mark> ضايقة	إزعاج
صغار	کبار	أقسام	قسم	انطلاق	حرية
شيخ	طفل	الأوائل	الأول	أعمال	مهام
اطمئنان	إزعاج	مهام	مهمة	المراقبة	الإشراف
يقبلون	يرفضون	أصوات	صوت	التتابع	التناوب
واجب	حق	صرخات	صرخة	92	
عبودية	حرية	کبار	کبیر	1/16	
حزن	سعادة	الذين	الذي		
		أطفال	طفل		
		رضع	رضيع		
		حلول	حل		
		مراكز	مركز		



اقرأ ثم أجب:

" القسم الأول لديهمْ أبناءٌ وقد اعتادوا أصواتهم وصرخاتهم وحركاتهم الكثيرةَ فليس لديهم أي مانع في اللعب بالممراتِ والقسم الآخر إما هم كبارُ السنّ الذين لا يستطيعون تحملَ هذه الأصواتِ ، وإما أسرةٌ لديها طفلٌ رضيعٌ ترجو أن ينامَ بهدوءِ دون إزعاجٍ ، فهم يرفضون أن نلعب بالممرا<mark>تِ ."</mark> <u>أجب : _</u>من الذين يرفضون <mark>لعب الأط</mark>فال بال<mark>ممرات ؟</mark> استخرج: • جمع تكسيره....،أسلوبًا للنفي، فعلًا وبين نوعه • اسمًا <mark>مفردً</mark>ا، تاءً مربوطة اسمًا للإشارة ألف وصل همزة قطع، حرفًا للجر..... • ضميرًا وبين نوعه جملة فعلية . • جملة اسمية..<mark>.</mark> هات : مرادف (الممرات) (ترجو) جمع (طفل)،(القسم)....

مضاد (حركة) (إزعاج)

عدد همزة القطع وألف الوصل في الكلمات الآتية:
--

- إزعاج
- الممرات
- اعتادوا (قطع ـ وصل)
- أسرة

<u>اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:</u>

- تناقش الأب مع الأطفال اجتمع بسكان العمارة . (ف_ ثم و)
- الأصوات مزعجة . (هذا ـ هؤلاء ـ هذه)
 - (انقسمت الآراء إلى نصفين) . جملة...... (فعلية _ اسمية)
- - (هم يرفضون أن نلعب بالممرات) جملة(فعلية _ اسمية)
 - (لا يستطيعون تحمل هذه الأصوات) أسلوب(نهي ـ نفي ـ استفهام)
 - كلمة (يوميًا)(ظرف مكان ـ ظرف ز<mark>مان)</mark>
 - كلمة(ب<mark>المركز</mark>) متصل بها (حرف عطف ـ حر<mark>ف جر</mark>)
 - لامًا قمرية(الممرات ـ الشباب)
 - الفعل الأمر من (لعبنا)......(العبوا ـ يلعبون)
 - كلمة (وضعوا) الحرف الذي كتب ولم ينطق بها هو......(و ـ ا ـ ض)
 - کلمة (ترجو) تنتهي بواو (جر ـ عطف ـ أصلية)
 - كلمة (اجتماع) مشتقة من (صنع ـ جمع ـ جموع)
 - أصل كلمة (الإشراف) (مشرف ـ شارف ـ شرف)

ملاءك على عدم إزعاج المرضى	<u>اكتب لافتة تحث فيها ز</u>
لتالية :	اقترح حلولًا للمشكلات ا
ني من إرهاق دائم .	• المشكلة : طفل يعار
	• الحل:
ني <mark>وقتًا طويلًا أمام الهاتف</mark>	 المشكلة : طفل يقظ
	• الحل:
اء وتلویثه .	 المشكلة : إهدار الم
	• الحل:
	185
	حول إلى المثنى:
	أنا مسافر .
	• هو متف <mark>وق .</mark>
ا/سکر محمد //	
	• أنتَ كريم .
	 هذه عاملة .
	4 5 64
	حدد نوع الأسلوب:
	• يا أخي ، قل الحق .
إلى الغد	• لا تؤجل عمل اليوم
	• تمهل في الإجابة .
	 ما أسرع الطائرة!



نشيد: أصحاب المهن

من بداياتِ الزمن نحن أصحابَ المهنِ أصحابَ المهنِ أرضه عبر الزمن خطَّ أمجادَ الوطنِ ذاكَ حلمٌ منِ زمن عشتَ حرًا يا وطن

مصرُ تعلو بالحِرَفِ حققت فينا الترفِ ذاك فلاحُ روى عالمٌ فينا علا ضابطٌ يحمي الحمى دائمًا قلْ للأبد

مضادها	الكلمة	الجمع	المفرد	معناها	الكلمة
تهبط /تتأخر	تعلو	أصحاب	صاحب	الحرف	المهن
أعداء	أصحاب	الحرف	الحرفة	ترتفع/ تتقدم	تعلو
نهایات	بدایات	بدایات	بداية	الوقت الطويل	الزمن
الفقر	الترف	الأزمان	الزمن	أنجزت	حققت
سماء	أرض	فلاحون	فلاح	الرفاهية	الترف
جاهل	عالم	أراضٍ	أرض	سقى	روی
انخفض	علا	علماء	عالم	خلال	عبر
يضيع	یحمی	أمجاد	مجد	ارتفع	علا
أحيانًا	دائمًا	الأوطان	الوطن	کتب	خط
عبدًا	حرًا	ضباط	ضابط	يدافع <mark>/يصو</mark> ن	يحمي
محا	خط	أحلام	حلم	المكان الذي أحميه	الحمي
		أحرار	حر	دائمًا	للأبد

A m



أكمل النشيد ثم أجب:

مــن الزمن	مصرُ تعلو بالحِرَفِ
نحنالمهنِ	حققت فينا
أرضه عبر	ذاكداك
	<u>أجب :</u>
······	بم تعلو مصر ؟ <mark></mark>
	ماذا يفعل الفلاح ؟
110	<u>هات :</u>
.، (الترف)	مرادف (الحرف)مرادف
، (تعلو)	مضاد (أصحاب)
، جمع (أرض)	مفرد(بدایات)
،(الترف)	کلم <mark>ة علی وزن(</mark> الزمن)
2010	\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \
<u>شید مع ذکر أهمیتها :</u>	<u>اذكر ثلاث مهن أخرى غير التي ذكرت في الن</u>
أهميتها	المهنة

	<u> يول كالمثال :</u>
لا تكتب واجبك الآن .	اكتب واجبك الآن .
•••••	اشتري قلمًا جديدًا .
	سافر إلى الإسكندرية .
	رتبي غرفتك اليوم .
09 1	Pa
	أكمل النشيد ثم أجب:
لا خطًالوطنِ	عالمٌ فيناع
ذاكَمنِ زمن	ضابطٌ يحمي
عشتَيا وطن	قلْ للأبد
	<u>أجب:</u> ما اسم النشيد ؟
طن ۶ م	بمن تخط أمجا <mark>د الو</mark>
، مضاد (حرًا) :	<u>أكمل :</u> مراد <mark>ف</mark> (خط) :
	<u>من یکون ؟</u>
ض ، فتنتج الفواكه والخضراوات . (• يستيقظ مبكرًا ليزرع الأرم
، ويشرف على أعمال البناء . (• يخطط البيوت والشوارع
، فينجذب إليها القراء	• يؤلف القصص والروايات
المرضى . المرضى .	• تساعد الطبيب في علاج

يبحث عن الأخبار وينقلها للناس عبر الصحف.

كتابة فقرة إقناعية

عناصر كتابة فقرة إقناعية:

- عنوان الفقرة.
 - الرأي.
- السبب المقنع له .





<u>اقرأ ثم أجب:</u>

<u>(قطرة ماء تساوى حياة)</u>

الماء سر الحياة ، به يعيش الإنسان والحيوان والنبات ، ويستخدم في الأغراض المنزلية وفي توليد الطاقة ، لذلك يجب علينا الحفاظ عليه وعدم إهداره أو تلويثه ،ووضع قوانين تمنع من يفعل ذلك .

عنوان الفقرة
 الرأي
السبب المقنع له

"أضرار الهاتف المحمول "

"الهاتف المحمول من أحدث وسائل الاتصال ، ورغم فوائده الكثيرة إلا أن الإسراف في استخدامه أدى إلى أضرار كثيرة :منها العزلة ، والإضرار بخلايا المخ وإهدار الوقت ، لذلك يجب الحد من الجلوس أمام الهاتف ،والمشاركة في أنشطة تفاعلية."

عنوان الفقرة
 الرأي
 السبب المقنع له

اختبار الموضوع الرابع

أُولًا: القراءة: اقرأ ثم أجب:

معنا أولًا ، فقام أبي بعمل اجتماع معنا ،وجلسَ	
معنا أولًا ، فقام أبي بعمل اجتماعٍ معنا ،وجلسَ المشكلةِ فوضحت الصورة لديه ؛ فنحن نريدُ ، أن نلعبَ في هدوءٍ بلا حركةٍ أو صوتٍ ."	يناقشنا ويستمعُ إلى آرائناً واقتراحاتنا لحلِّ
، أن نلعبَ في هدوءٍ بلا حركةٍ أو صوتٍ ."	اللعبَ والاستمتاعَ بط <mark>فولتنا ، ومن الصعب</mark> ِ
	جب: كيف تدخل الأب لحل المشكلة؟
	<u>استخرج</u> :
لامًا قمرية	• ياء للملكية :
، جملة فعلية	• ضميرًا وبين نوعه
، ألفًا للوصل:	• همزة للقطع:
.، اسمًا وحدد علامته :	
، مضاد (هدوء)	
(,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	حلل إلى مقاطع صوتية: طفولتنا
	عن إلى معاطع طوعيه.
	<u>أكمل النشيد ثم أجب :</u> عالمٌ فينـــا
خــطالوطن	عالمٌ فينــا
ذاكَمنِ زمن	يحمي الحمى
<u>عشتَ</u> يا وطن	دائمًا قلْدائمًا
	اختر مما بين القوسين :
يضيع ـ يصون ـ يسقي)	• مرادف (يحمي)
باردًا _ عبدًا _ ضعيفًا)	• مضاد (حرًا)
مواطن ـ أوطنة ـ أوطان)	• جمع (وطن)
الصياد المعلم الفلاح)	_

		محفرًا لشرائه	لثًا: التعبير: اكتب إعلان عن منتج مبينًا سببًا ه
	رف)	ىم ، فعل ، ح	<u>عًا : الأساليب:</u> <u>استخرج من الجمل الآتية :</u> (اس
حرف	فعل	اسم	الجملة
			١) تمطر السماء في الشتاء.
			٢) تتفتح الأزهار في الربيع .
		j	۳) أ <mark>صوات الأطفال ت</mark> زعج الجيران و تضايقهم
00	O	لکر ال	
	6	تذرنا لهم .	ضع حرفًا للعطف مناسبًا: (و-ف-ثم) أزعجنا جيراننا بصوتنا المرتفع اعد
		. مدرق تهم	 ارعجه جیرانه بصونه انمرنفع
		מלמג	. // //
			أكمل كالمثال :
			• ل + المنزل = للمنزل
		A	• ل + العين =
			• ل + الجسم =
			• ل + القدم=
			امسًا: الإملاء
			······

رحلة الموز



الموضوع الخامس : التكامل في الأدوار

• 42.2	<u>يد الاستماع إلى قصة (رحلة الموز) :</u> بع علامة (ν) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (χ) أمام العبارة غير الص
<u></u>	• اعتاد الأب وابنته التنزه يوم الجمعة وشراء عصير الموز . (
(
(كانت مشكلة صاحب المزرعة تعطل الجرار.
(لم يستطع الأب مساعدة صاحب المزرعة ، فتركه وانصرف .
(لا يستطيع أحد العيش بمفرد ، فأدوارنا تتكامل معًا .
To to	أكمل الجمل الآتية بكلمات مما بين القوسين :
	(نصف ـ الاطمئنان ـ مجهود ـ الآخر)
	• كل منا يحتاج إلى
	• قام البائع بإعداد عصير مميز هدية على الأب .
	• قرر الأب الذهاب إلى الفلاح لـعليه .
	 يقسم بائع الفاكهة مع بائع العصيركمية الفاكهة .
	<u>استمع إلى القصة ص ١١٩ ثم أجب :</u> أكمل :
. طنًا .	• الحوت الأزرق طوله حواليمترًا، ووزنه أكثر من

• الحوت الأزرقالحي<mark>وانات .</mark>

يعيش الحوت الأزرق في

أصل الكلمة

• الحروف الأصلية للكلمة ، ونأتي بها من الفعل الماضي .



أنشطة	
	<u>حدد جذر الكلمات الآتية :</u>
	• مصنع ، صنا <mark>ع ، مصنوع</mark>
	• ت <mark>واصل ، اتصال ، موصول</mark>
	• مكتبة ، كتب ، مكتبة
ي العرسة	• دروس ، مدرسة ، دارس
	• لاعب ، ملعب ، لعبة
	• قراءة ، <mark>ق</mark> ارئ ، مقرأة
וול. מלמו	• خارج ، مخ <mark>رج ، خروج</mark>
7000 00 70 00.	-" "~"ti 1
	هات مشتقات للكلمات الآتية :
6	هات مشتفات للظمات الإثنية : • صدق ،
6	• صدق،
6	صدق ،طلب ،
6	صدق ،طلب ،علم ،
	 صدق ، طلب ، علم ، حفظ ،
	 صدق ، طلب ، علم ، حفظ ، قال ،





نعيشُ في حيِّ متواضعٍ بأطرافِ المدينة ،ويتحرك التلاميذ في رحلةٍ شاقةٍ كل يومٍ للوصول إلى مدارسهم ؛ منهم من يسير على قدميه ، ومنهم من يمتطي الحمارِ وآخرون يركبون الدراجاتِ ، ولكن أيا كانت وسيلة الوصول فهم يستغرقون الساعات في رحلةٍ مليئةٍ بالعقباتِ .

لفتَ هذا الأمرُ انتباه المسئولين ؛ فذهبَ أحدهم إلى هذا الحي لمعرفةِ المشكلةِ .بعدها أخبرهم بأن الدولة قررت بناء مدرسة لتلاميذ هذا الحي ففرحوا كثيرًا .

شعر أهل الحي بالامتنان للدولةِ التي سعت لإقامة هذا المشروعِ ، ولإحساسهم بالمسئوليةِ ذهبوا إلى المكان الذي ستبنى به المدرسةِ ، وعرضوا على القائمين عليه أن يشاركوا في بعض الأعمال أو يتكلفوا بتوفيرِ بعض الأدواتِ.

وفي وقتٍ قصيرٍ أنشئت المدرسةُ بفضلِ جهود الدولة ومشاركةِ أبناء الحي وظهرتْ في أحسنِ صورة، وذاع صيتها بين الأحياءِ المجاورةِ ، وأصبح الجميع فخورين بمدرستهم ووطنهم .

مضادها	الكلمة	الجمع	المفرد	معناها	الكلمة
راقي	متواضع	أحياء	حي	مساعدة 🕴	تعاون
مريحة	شاقة	أطراف	طرف	بسيط	متواضع
ينزل	يمتطي	المدن	المدينة	<mark>متع</mark> بة	شاقة
فارغة	مليئة	أقدام	قدم	يركب	يمتطي
جهل	معرفة	وسائل	وسيلة	يم <mark>ضون</mark>	يستغرقون
حزنوا	فرحوا	العقبات	العقبة	الصعوبات	العقبات
الجحود	الامتنان	المسئولين	المسئول	جذب	لفت
ستهدم	ستبني	آحاد	أحد	عزمت	قررت
طويل	قصير	الدول	الدولة	الشكر	الامتنان
انسحاب	مشاركة	أحاسيس	إحساس	شعور	إحساس
أسوأ	أحسن	الأدوات	الأداة	يتحملوا	يتكلفوا
البعيدة	المجاورة	جهود	جهد	اشتهرت	ذاع صيتها



اقرأ ثم أجب:

"نعيشُ في حيِّ متواضعٍ بأطرافِ المدينة ،ويتحرك التلاميذ في رحلةٍ شاقةٍ كل يومٍ للوصول إلى مدارسهم ؛ منهم من يسير على قدميه ، ومنهم من يمتطي الحمارِ وآخرون يركبون الدراجاتِ ، ولكن أيا كانت وسيلة الوصول فهم يستغرقون الساعات في رحلةٍ مليئةٍ بالعقباتِ . لفتَ هذا الأمرُ انتباه المسئولين ؛ فذهبَ أحدهم إلى هذا الحي لمعرفةِ المشكلةِ .بعدها أخبرهم بأن الدولة قررت بناء مدرسة لتلاميذ هذا الحي ففرحوا كثيرًا ."

المسكلةِ .بعدها الحبرهم بأن الدولة فرزك بناء مدرسة لللاميد هذا العي فقرحوا كثيرا .
<u>أجب:</u> كيف يذهب تلامي <mark>ذ الحي إلى المدرسة ؟</mark>
<u>استخرج:</u> • مدًا بالألف، مدًا بالياء
 لامًا قمرية
• حرفًا للجر اسمًا مجرورًا
 فعلا مضارعًا
• جمع تكسير، جمع مؤنث سالم
 اسمًا للإشارة حرفًا للعطف خرفًا للعطف
 مثنی
 کلمة مشتقة من (سأل)
• كلمة مشتقة من (درس)
<u>حدد الفرق في المعنى :</u> عدش في حي متواضع . ()، أخي متواضع مع الآخرين. (
علش في حي متواصع .()؛ احي متواصع مع الأحرين. ()

		<u>رتب لتكون جملًا :</u>
	. ـ يتحرك	 في ـ شاقة ـ رحلةٍ ـ التلاميا
	سيذ ـ مدرسة ـ الحي	• بناء ـ الدولة ـ قررت ـ لتلا
	م ـ فخورین	• الجميع ـ أصبح ـ بمدرسته
_ Q	لجدول الآتي :	من خلال فهمك للدرس أكمل ا
النتيجة	الحل	مشكلة التلاميذ
100	9	حول كالمثال:
أشجار	شجرتان	شجرة
أشجار	شجرتان	<mark>شجرة</mark> ملعب
أشجار	شجرتان	
أشجار		ملعب سي
أشجار		ملعب
أشجار		ملعب طبيبة حديقة
أشجار	ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	ملعب طبيبة حديقة ضع (هذا ـ تلك ـ هؤلاء ـ ه
أشجار	<u>ذان ـ هاتان) :</u> متواضعة .	ملعب طبيبة حديقة <u>ضع (هذا ـ تلك ـ هؤلاء ـ ه</u>
أشجار	<u>ذان ـ هاتان) :</u> متواضعة . عبقري .	ملعب طبيبة حديقة <u>ضع (هذا ـ تلك _ هؤلاء _ ه</u> • أحياء
أشجار	<u>ذان ـ هاتان) :</u> متواضعة .	ملعب طبيبة حديقة حديقة ضع (هذا ـ تلك ـ هؤلاء ـ ه في المعادة في ا

.....بابان مغلقان .

اقرأ ثم أجب:

"شعر أهل الحي بالامتنان للدولةِ التي سعت لإقامة هذا المشروعِ ، ولإحساسهم بالمسئوليةِ ذهبوا إلى المكان الذي ستبنى به المدرسةِ ، وعرضوا على القائمين عليه أن يشاركوا في بعض الأعمال أو يتكلفوا بتوفيرِ بعضِ الأدواتِ. وفي وقتٍ قصيرٍ أنشئت المدرسةُ بفضلِ جهود الدولة ومشاركةِ أبناء الحي وظهرتْ في أحسنِ صورة، وذاع صيتها بين الأحياءِ المجاورةِ ، وأصبح الجميع فخورين بمدرستهم ووطنهم ."

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(فعلي <mark>ة ـ اس</mark> مية)	 (شعر أهل الحي بالامتنان) جملة
(موصول ـ إشارة)	• (التي) اسم
(لام تعليل ـ لام جر)	 (لإقامة) بها
(أدة ـ أداة)	• مفرد (الأدوات)
(اشتهرت ـ ارتفع صوتها)	• المراد برذاع صيتها)
(الكائنات الحية ـ الشوارع)	• المراد بـ(الأحياء) في الفقرة
(الجحود ـ الغضب)	• مضاد (الا <mark>مت</mark> نان)
(قام _ قائم)	• جذر (القائمين)
(الدويلات ـ الدول)	• جمع <mark>(الدولة)</mark>
(لام قمرية ـ م <mark>د ياء)</mark>	• ك <mark>لمة (الحي) بها</mark>
(العامل _ العمل)	 مفرد (الأعمال)
(مکان <u>ـ</u> زمان)	• (بین) ظرف
(مذكؤ سالم ـ <mark>تكسير</mark>)	• (أبناء) جمع
	<u> </u>
لعقباتِلعقباتِ	• فهم يصتغرقوًا الساعات في رحلةٍ مليأةٍ با

•ذاع صية المدرسة بين الأحياء المجاوره

المفرد والمثنى والجمع

- ♣ المفرد : هو ما دل على واحد أو واحدة .
- المثنى: هو ما دل على اثنين أو اثنتين بإضافة (ان ـ ين) إلى مفرده . 🕹 المثنى: هو ما دل على اثنين أو اثنتين بإضافة
 - الجمع: هو ما دل على أكثر من اثنين أو اثنتين . 🕹
 - جمع المؤنث السالم: بإضافة (ات) إلى المفرد.
 - جمع المذكر السالم: بإضافة (ون ـ ين) إلى المفرد.
 - جمع التكسير: ليس له نهاية محددة.



حول كالمثال:

أنتم ماهرون	أنتما ماهران	أنتَ ماهر
	we aeas	أنتَ مؤمن
		أنتَ شاكر
		أنت مسئول

حول إلى المثنى والجمع:

- أنا فلاح نشيط .
- المثنى:، الجمع:
 - هذا طبیب بارع.

• هي كاتبة مب <i>د</i> عة .
• المثنى :، الجمع :
• هذه قصة ممتعة .
• المثنى :، الجمع :
• المؤمن يقول الحق .
• المثنى :، الجمع :
حدد نوع الجمع في الكلمات الآتية :
• الغ صون () ، أصوات ()
 المعلمات () ، الصحافيون ()
• أمهات () ، أوقات ()
• أطباء () ، عاملون (
<u>حدد نوع الكلمة من حيث العدد (مفرد ـ مثني ـ جمع) :</u>
• إن <mark>سا</mark> ن () ، ألوان (
• عينان () ، شعب ()
• أحاديث () ، قدمين ()
• معلمِین () ، معلمَین ()
ضع اسمًا مناسبًا:
• مخلصان .
• رحيمات .
 مرتفعان .

المقايضة



في العصور القديمة لم تظهر الحاجة للنقود ؛ حيث كان كل شخص يبادل جزءًا من إنتاجه مقابل السلع التي ينتجها الآخرون ؛ فمثلًا من يمتلك قمحًا بمزرعته لكنه يحتاج إلى ألبان ، فيذهب إلى شخص يمتلك بقرة ،فيبادل اللبن بالقمح .

وسمي هذا النظام نظام المقايضة ،فهو يقوم على مبادلة شيء بشيء آخر ، فالذي يمتلك شيئًا لا يحتاج إليه ويريد شيئًا بحوزة شخص آخر يقوم بمقايضة هذا الشخص على ما يمتلك دون استخدام وسيلة تبادل كالمال .

ولم يكن شرطًا أن يتم تبادل سلعةٍ بسلعةٍ ، لكنهم كانوا يتبادلون الخدمات مقابل سلعة ، فمثلا الطبيب يعالج المريض مقابل خدمةٍ يقدمها له على حسب وظيفته ؛فإذا كان خياطًا فسيخيط له ملابسه ،وإذا كان نجارًا فسيصنع له كرسيًا ،وهكذا .

لنظام المقايضة إيجابيات ،حيث يتبادل الطرفان المنافع بحصول كل طرف على سلعة يمتلكها الآخر ،كأن يتم تبديل السكر بالأرز مثلًا ،ويتم تسويق المنتجات وبيعها ..

ولكن من عيوبها عدم وجود معيار محدد يعطي الأشياء قيمتها الحقيقية ،فكانوا يتبادلون السلع بالاتفاق ،ويمكن أن تكون هناك سلعة قيمتها أغلى من الثانية مثلًا ،وعدم الحاجة إلى بعض السلع ؛بسبب تكرار تبادلها أو عدم أهميتها بالنسبة للطرف الآخر ،فلن تتم عملية المقايضة ،فالنظام يحتاج إلى وجود طرفين يحتاجان إلى تبادل السلع معًا .

ثم تطورت عملية المقايضة لتبادل العملات الثمينة كالفضة والذهب بالسلع التي يمتلكها الآخر ،ثم تطورت إلى العملات الورقية بشكلها الحالي .

مضادها	الكلمة	الجمع	المفرد	معناها	الكلمة
الحديثة	القديمة	أشخاص	شخص	المبادلة	المقايضة
تختفي	تظهر	مزارع	مزرعة	المنتجات	السلع
الفوضي	النظام	الأنظمة	النظام	ملك ل	بحوزة
الصحيح	المريض	الأموال	المال	الفوائد	المنافع
سلبيات	إيجابيات	الأطباء	الطبيب	ثمنها	قيمتها
الأضرار	المنافع	وظائف	وظيفة	مقیاس	معيار
شراء	بيع	أطراف	طرف	مميزات	إيجابيات



اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

ء. (مبادلة ـ مطابقة ـ مشاركة)	شيء بشي	• نظام المقايضة يقوم على
. (السلع ـ الخدمات ـ كلاهما)		• تقوم المقايضة على مبادلة
		• من عيوب المقايضة
عدم وجود مال ـ عدم توافر الأوزان)	يمة ال <mark>سلع ـ خ</mark>	(<mark>عد</mark> م و <mark>جود معيار</mark> لقب
(الذهب ـ الفضة ـ كلاهما)		• تطورت ال <mark>مقايضة حتى شملت</mark>
		6
في المقايضة - شراء السلع بالأموال)	رة الإ <mark>لكتروني</mark> ة	(التجار
	31111	• (ل <mark>م تظه</mark> ر الحاجة للن <mark>قود) أسلوب</mark>
(جزءً _ جزءًا _ جزاءً <mark>ا)</mark>	من إنتاجه .	• کان کل شخص یبادل
سية ـ لام قمرية ـ لام <mark>أصلية)</mark>	(لام شمس	• كل <mark>مة (اللبن)</mark> بها
۔ ممیزات ۔ خواص)	. (صفات .	• مرادف (إيج <mark>ابي</mark> ات)
ـ العمالة ـ العملة <mark>)</mark>	العامل (مفرد (العملات)
ـ ظهر ـ نظ <mark>هر)</mark>	(ظهرت .	 الفعل (تظهر) ماضیه
ىية ـ لام قمرية ـ لام أصلية)	(لام شمس	 کلمة (ألبان) بها
ثنی ـ جمع)	(مفرد <u>ـ م</u> نا	 کلمة (النقود) نوعها
الياء ـ الراء)	(السين ـ	• الحرف المشدد في كلمة (كرسيا)
ـ مؤنث سالم ـ مذكر سالم)	(تكسير	• كلمة (المنافع) جمع

أسماء الإشارة

للقريب

للبعيد



ذلك : للمفرد المذكر

هذا : للمفرد المذكر.



هذه : للمفرد المؤنث والجمع غير العاقل





هذان <u>:</u> للمثنى المذكر . 🥒



<u>هاتان :</u> للمثنى المؤنث .



هؤلاء: للجمع (المذكر والمؤنث) العاقل .



تلك: للمفرد المؤنث والجمع غير العاقل .





<u>أولئك :</u> للجمع (المذكر <mark>المؤنث) العاق</mark>ل





أنشع
ع (هذا ـ هذه ـ هذان ـ هاتان ـ هؤلاء) :
• آيات عظيمة .
•
• قل ب طاهر .
•مدينت <mark>ان واسعت</mark> ان .
•أمهات مثاليات .
•عالمان مبدعان .
صوب الخطأ في الجمل التالية:
• هؤلاء نو <mark>اف</mark> ذ مغلقة
• هاتان طا <mark>ئ</mark> ران محلقان
• هذا عين واسعة .
 هذان مشاركتان في الحفل .
• تلك سرب من الطيور
 أولئك سحب ممطرة .

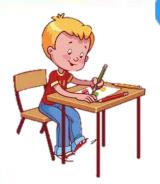
اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

,	طس مجدان .	(هدان ـ هادان ـ هادان)
, (عصافر مغردة .	(هؤلاء ـ هاذه ـ هذه)
, •	مدرسة متطورة .	(هذا ـ هذه ـ هؤلاء)
, (نجم لامع .	(ذلك ـ هذا ـ تلك)

• حقل ذرة .
• أبراج عالية .
• رواد فضاء .
•معلم محبوب .
حول إلى المؤنث :
 هذا شرطي يقظ .
• <mark>هذان تلمیذان ذکیان . • • • • • • • • • • • • • • • • • • </mark>
• هؤلاء عمال نشيطون . ⑥
and and the
استبدل اسم الإشارة البعيد بالقريب :
• هذا جندي يدافع عن الوطن
• هذه قارئة تهوى القصص
 هؤلاء صحافيون ينقلون الأخبار .
عبر باسم إشارة :

ضع (ذلك ـ تلك ـ أولئك):

كتابة فقرة لاقتراح حل



عناصر كتابة فقرة لاقتراح حل:

- المشكلة.
- جمع المعلومات.
 - حل المشكلة.
- سبب اختيار الحل.



اقرأ ثم أجب:

" أثناء مشاهدة الأسرة للتلفاز ، سمعت المذيع وهو يتحدث عن تلوث ماء النيل ، علق الأب : النيل شريان الحياة في مصر ، ولكنه يتعرض لكثير من مظاهر التلوث ، منها : إلقاء الناس القمامة ومخلفات المصانع فيه ، ورش المبيدات لصيد الأسماك ، لذلك يجب علينا القيام بحملة توعية للحفاظ على ماء النيل من الإهدار والتلوث عبر وسائل التواصل الاجتماعي ،فهذا الحل مناسب من مميزاته أنه سريع الانتشار وتفاعلي أكثر .

المشكلة
جمع المعلومات
حل المشكلة
سبب اختيار هذا الحل

اختبار الموضوع الخامس

أُولًا: القراءة: اقرأ ثم أجب:

"لفتَ هذا الأمرُ انتباه المسئولين ؛ فذهبَ أحدهم إلى هذا الحي لمعرفةِ المشكلةِ .بعدها أخبرهم بأن الدولة قررت بناء مدرسة لتلاميذ هذا الحي ففرحوا كثيرًا . شعر أهل الحي بالامتنان للدولةِ التي سعت لإقامة هذا المشروعِ ، ولإحساسهم بالمسئوليةِ ذهبوا إلى المكان الذي ستبنى به المدرسةِ ، وعرضوا على القائمين عليه أن يشاركوا في بعض الأعمال أو يتكلفوا بتوفيرِ بعضِ الأدواتِ."

	<u>جب :</u> ما الذي لف <mark>ت انتباه المسئولين ؟</mark>
اسمًا واذكر علامته :	استخرج: • لامًا شمسية:
، حرفًا للجر ، اسمًا جمعًا :	 فعلًا وبين نوعه اسمًا موصولًا: هات:
، مفرد (القائمين)	مرادف (الام <mark>ت</mark> نان)
مــنالزمن	<u>ثانيًا : النصوص : أكمل النشيد ثم أجب :</u> مصرُ تعلو بـ
نحن أ <mark>صحابَ</mark>	حققت فينا
، مفرد (أصحاب) :	<u>أجب: بم تعلو مصر؟</u> <u>أكمل</u> : مضاد (بدايات) :
	مرادف (المهن) :

ل عناصرها:	مشكلة ثم حلا	ير: اقرأ ال	ثَالثًا : التعبي

" يعاني بعض التلاميذ من عدم توافر مدارس قرب مساكنهم ، مع تكدس الفصول بالتلاميذ وعدم توافر مقاعد لبعضهم ، لذلك يطالب الكثير من أولياء الأمور بإنشاء المزيد من المدارس وتوفير عدد من المقاعد بمساهمتهم مع الدولة في التكلفة ، من مميزات هذا الحل تيسير سبل التعلم للتلاميذ .

المشكلة
 جمع المعلومات
حل المشكلة
سبب اختيار هذا الحل
The state of the s

رابعًا: الأساليب: حول كالمثال:

هؤلاء جيران	هذان جاران	هذا جار
		هذا قمر
	/سحم محمد	هذه حقيبة
		هذا عامل

ية :	اً في الجمل الآت	<u>صوب الخط</u>)
		هذا صديق	•
		هؤلاء أبواد	•

		خامسًا: الإملاء:

أختي وقصة الكفاح

السادس:	ع	الموضو
المجتمع		



	<u>عد الاستماع إلى قصة (أختي وقصة الكفاح):</u>
	ضع علامة (٧) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (χ) أمام العبارة الخاطئة:
(• ولدت ملك ومالك في عمر سبعة أعوام.
(• ملك لديها قصور في <mark>قد</mark> رتها العقلية .
(• بدأ مالك باستخدام الألعاب الصعبة مع ملك .
(•لم تستطع ملك استكمال <mark>تعليمها الجامعي .</mark>
	•ملك لديها قلب كبير ،وقوة تحمل ،وإصرار .
1	أكمل بكلمات مما بين القوسين: (التحديات ـ البدنية ـ المثابرة ـ النفسية ـ التربية)
.أو <mark>العقلية</mark> .	ر التحديات البيدنية الممتابرة التفسية التربية) • ذوو الإرادة يكون لديهم قصور في قدراتهم أو أو
اليوم <mark>ي</mark> ة.	•سمي ذوو الإرادة بهذا الاسم نظرًا لجهودهم الجبارة في التغلب على
	•استمرت ملك في الكفاح و حتى التحقت بالجامعة .
	•التحقت ملك بكليةالخاصة .
ية:	استمع إلى القصة ص ١١٩ ثم أجب : ضع علامة (۷) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (χ) أمام العبارة الخاطئ
	 الشمس تدور حول الأرض .
	• الشمس مصدر رائع لفيتامين (د) ()
	<u>أجب:</u> ما أهمية الشمس ؟

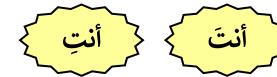
ضمائر المخاطب



جمع مؤنث



مفرد مؤنث مثني مذكر ومؤنث جمع مذكر





مفرد مذكر



ضع (أنتَ ـ أنتِ ـ أنتم ـ أنتما ـ أنتن) :

-قاض عادل .
- ت<mark>شهدون بالح</mark>ق .
-تساعدان المحتاجين .
 -طالبة متميزة .
 -
-مسافران إلى الخارج .

- أنا أشارك في مسابقة الرسم.
 - نحن ناجحان في الامتحان .
 - نحن أبناء مصر الأوفياء .
 - أنا معلمة مجتهدة .

• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	•••••
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	•••••	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	•••••

	<u>حول إلى جمع المذكر والمؤنث :</u>
	•أنتَ سعيدٌ بنجاحك .
، جمع مؤنث :	•جمع مذكر:
	•أنتَ رجل صالح .
، جمع مؤنث :	•جمع مذكر:
9/8	•أنتَ صادق الوعد .
، جمع مؤنث :	•جمع مذكر:
21 (21 P //	اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين
(أنتِ ـ أنتَ ـ أنتم)	• تحترم معلميك .
(أنتم ـ أنتن ـ أنتما)	• ماهران في القراءة .
(أنتم ـ أنتن ـ أنتما)	•فلاحات نشیطات .
(یکتب ـ تکتب ـ نکتب)	• أنتَبخط جميل .
(تستیقظ ـ تستیقظون ـ <mark>تستیقظان)</mark>	• أنتمامبكرًا <u></u>
محمد ا	/\w/\
	<u>من یکون ؟</u>
()	 ضمير متكلم للمثنى والجمع .
()	 ضمير مخاطب للمفرد المذكر .
()	 ضمير مخاطب للجمع المؤنث .
()	• ضمير متكلم للمفرد المذكر والمؤنث.
() .	• ضمير مخاطب للمثنى المذكر والمؤنث

طالب مميز

بعدَ بدءِ العامِ الدراسيِّ الجديدِ بأسبوعِ ، دخلَ المديرُ فصلنا ومعه تلميذٌ في مثل أعمارنا يعرفنا به قائلًا : هذا تلميذٌ جديدٌ اسمه باسمٌ ، فلترحبوا به وتعرفوه بأنفسكم وبالمدرسةِ .

كانَ باسمٌ مبتسمًا ، بشوش الوجه ، لكنه يرتدي نظارةً سوداءً ومعه عصا رفيعةً صغيرةً ،لم نفهم في بادىء الأمرِ قصته ، وعند انتهاء الحصة وجرى التلاميذِ على الحديقةِ رأيتُ باسمًا جالسًا في مكانه لم يتحركُ فتعجبتُ ،وسألته : ألن تذهبَ معنا إلى الحديقةِ ؟ فاعتذر وقال : شكرًا لك ، أود البقاءَ في الفصلِ وتناول الطعامِ فتركته وذهبتُ ،لكنني أشعر بأنه مختلفٌ عنا ولا أعرفُ السرَّ.

عدتُ إلى البيتِ ، وكان بالي مشغولًا بصديقنا باسم الجديد ، فكنتُ شاردة الذهنِ وقت الطعامِ مع أسرتي ..

بعدَ الطعامِ ، جلستُ في غرفتي وجاءتني والدتي متسائلة : ماذا بكِ يا أميرة؟ لم تتحدثي وتحكي لنا عن مغامرات مثلَ كل يومٍ .

مضادها	الكلمة	الجمع	المفرد	معناها	الكلمة
قبل	بعد	الأعوام	العام	مبتسم	بشوش
القديم	الجديد	الجدد	الجديد	يلبس 🎉	يرتدي
عابسًا	مبتسمًا	أسابيع	أسبوع	بداية 🖊	بادىء
عابس	بشوش	المدراء	المدير	أريد	أود
بيضاء	سوداء	أعمار	عمر	السبب	السر
غليظة	رفيعة	مبتسمين	مبتسمًا	رجعت	عدت
واقفًا	جالسًا	الوجوه	الوجه	فکري	بالي
أجبته	سألته	نظارات	نظارة	غی <mark>ر منتبهة</mark>	شاردة
أكره	أود	عصوات	عصا	العقل	الذهن
متشابه	مختلف	الحصص	الحصة		
أجهل	أعرف	الحدائق	الحديقة		
فارغًا	مشغولًا	الأسرار	السر		
منتبهة	شاردة	الأطعمة	الطعام		
		غرف	غرفة		



اقرأ ثم أجب:

" بعدَ بدءِ العام الدراسيِّ الجديدِ بأسبوع ، دخلَ المديرُ فصلنا ومعه تلميذٌ في مثل أعمارنا يعرفنا به قائلًا: هذا تلميذٌ جديدُ اسمه باسمٌ ، فلترحبوا به وتعرفوه بأنفسكم وبالمدرسةِ .كانَ باسمٌ مبتسمًا ، بشوش الوجه ، لكنه يرتدي نظارةً سوداءً ومعه عصا رفيعةً صغيرةً ،لم نفهم في باديءِ الأمرِ قصته ، وعند انتهاء الحصةِ وجرى التلاميذِ على الحديقةِ رأيتُ باسمًا جالسًا في مكانه لم يتحركُ فتعجبتُ ،وسألته : ألن تذهبَ معنا إلى الحديقةِ ؟ فاعتذر وقال : شكرًا لك ، أود البقاءَ في الفصلِ وتناول الطعامِ فتركته وذهبتُ"

<u>أجب: ماذا طلب المدير من التلاميذ؟</u>

.....

اختر:

- - مدًا بالواو افد ـ تناول ـ مشغولًا) مدًا بالواو
 - (دخل المدير فصلنا) جملة (اسمية ـ فعلية)
- (فلترحبوا) تدل على(طلب ـ حدث انتهى ـ فعل مازال يحدث)
 - - (هذا تلميذ جديد) نوع الجملة (اسمية علية)
- (لكنه) بها(حرف ينطق ولا يكتب ـ حرف يكتب ولا ينطق)
 - (ألن تذهب معنا إلى الحديقة؟) استفهام أداته (لن _ مع _ الهمزة)
 - (لم نفهم في بادىء الأمر) أسلوب.....(نهي ـ نفي ـ استفهام)
 - الفعل (جلست)(حدث وانتهى ـ مازال يحدث ـ طلب)

<u>: ق</u>	ات أصل ومشتقات الكلمات الآتب
المشتقات :،	<u>شعر:</u> الأصل :
، المشتقات :	<u>بتسمًا:</u> الأصل:
	كمل الجمل الآتية :
من بدء العام الدراسي.	• انضم باسم إلى الفصل بعد
ومعه رفيعة .	 کان باسم یرتدي
	• أميرة كانت مش <mark>غولة بصديقها</mark>
الذهن .	• أمير <mark>ة كانت وقت الطعام</mark>
	<u>ضع (أنتَ ـ أنتِ ـ هو ـ هم) :</u> • تحترم معلميل
	• پذاکر واجباته
. صص	• تحبين قراءة الق
م بخطٍ جميلٍ. ١	• <mark>ي</mark> كتبون دروسه
	11
<u>:</u>	<u>صل الضمير بالجملة المناسبة</u>
مجتهدون في عملكم .	أنتما
مصري مخلص .	أنتم
فلاحان نشيطان .	أنتن
عاملات مجدات .	أنتَ

طالب مميز

رددتُ قائلةً :جاءنا اليومَ تلميذٌ جديدٌ في صفنا ، لكنه مختلفٌ عنا بعض الشيء ولم أفهم ما المشكلة ؟! طلبت مني أمي أن أصفهُ، وعندما فرغتُ قالت لي : تعالي يا أميرةُ لأريك بعض الصور على الحاسوبِ ، وبالفعل رأيتُ العديد من الصور وأشرتُ لأمي هذا يشبهُ باسمًا . فابتسمت أمي وقالت : يفتقدُ حاسةَ البصر فلا يرى ، وهناك غيرهم من يفتقدُ حاسةَ السمعِ أو لا يستطيعُ السير أو يفتقدُ عضوًا من أعضاء جسمه ، وهناك من يفتقدُ مهارة من المهارات كالمهاراتِ الاجتماعيةِ أو العقليةِ ..

كلهم أطفالٌ مثلكِ، بل بالعكس يتميزون أكثرَ منا ، ولديهم القوةُ والإصرار على النجاحِ ، وأرتني أمي بعضَ الصورِ لعلماءَ وفنانين وأدباءَ يفتقدون عضوًا أو حاسةً ،لكنهم استطاعوا النجاحَ والتميزَ.

الآن فهمتُ يا أمي ، سأتعاون مع زملائي لمساعدته والاهتمام به ، فقمت بإرسال رسائل لهم ووضعنا خطةً صغيرًا وعرفناه بنا ، وقمنا بجولةٍ في المدرسةِ ،ومن يومها أصبح من أعزِّ الأصدقاءِ .

مضادها	الكلمة	الجمع	المفرد	معناها	الكلمة
صامتة	قائلة	تلاميذ	تلميذ	انتهت	فرغت
ذهب	جاء	صفوف	صف	الكثير	العديد
بدأت	فرغت	الحواسيب	الحاسوب	النظر	البصر
عبست	ابتسمت	خطط	خطة	یخسر 📗	يفتقد
العمى	البصر	حواس	حاسة	<mark>ج</mark> زء	عضو
التوقف	السير	الأبصار	البصر	شبهك	مثلك
يتأخرون	يتميزون	أعضاء	عضو	العزيمة	الإصرار
أقل	أكثر	المهارات	المهارة	عندهم	لديهم
الضعف	القوة	أطفال	طفل	ال <mark>تفوق</mark>	التميز
التردد	الإصرار	القوى	القوة	رعايته	الاهتمام به
جهلاء	علماء	علماء	عالم	معاونته	مساعدته
الفشل	النجاح	فنانين	فنان	زيارة	جولة
الإهمال	الاهتمام	أدباء	أديب	أغلى	أعز
		زملاء	زمیل	كاتب قصص وأشعار	أديب



اقرأ ثم أجب:

"رددتُ قائلةً :جاءنا اليومَ تلميذٌ جديدٌ في صفنا ، لكنه مختلفٌ عنا بعض الشيء ولم أفهم ما المشكلة ؟! طلبت مني أمي أن أصفهُ، وعندما فرغتُ قالت لي : تعالي يا أميرةُ لأريك بعض الصور على الحاسوبِ ، وبالفعل رأيتُ العديد من الصور وأشرتُ لأمي هذا يشبهُ باسمًا . فابتسمت أمي وقالت : يفتقدُ حاسةَ البصر فلا يرى ، وهناك غيرهم من يفتقدُ حاسةَ السمعِ أو لا يستطيعُ السير أو يفتقدُ عضوًا من أعضاء جسمه ، وهناك من يفتقدُ مهارة من المهارات كالمهاراتِ الاجتماعيةِ أو العقليةِ .."

أجب: ماذا يفتقد التلميذ الجديد؟ <u>استخرج:</u> • جملة <mark>فعل</mark>ية • جملة اسمية أسلوبًا للنفي
 أسلوبًا للنفي • تنوينًا وبين نوعه.............كلمة بها حرف ينطق ول<mark>ا يكتب......</mark> أسلوبًا للأمر......مدًا بالياء.....مدًا بالعاء.... لامًا شمسية • كلمة على وزن (المجيد)........كلمة مشتقة من (حسَّ). • هاء مربوطة مرادف (العديد) : ، جمع (حاسة) : مفرد (مهارات) :، مضاد (یستطیع) :

	<u>حول إلى المؤنث :</u>
	• أنتَ طفل ذكي .
	• أنتِ بنت لطيفة .
	• أنتَ صديق مخلص .
6)	
	<u>ضع (ما ـ من ـ هل) :</u> • تعد لك طعامك
ب اليوم؟	• ذهب <mark>ت إ</mark> لى ا <mark>لناد</mark> ع
HEP/	•لونك المفضل ؟
	صوب الكلمات التي تحتها خو • هما يعملون من أجل مصر . • أنتي طالبة مثالية .
()	● <u>أنا</u> قارئان م <mark>ت</mark> ميزان .
עונובית נובנוג	أكمل كالمثال :
يطير العصفور <mark>فوق الش</mark> جرة .	طا <mark>ر العصفور فوق الشج</mark> رة .
	عاد أبي من العمل .
	سجد المصلون <mark>في الصلاة .</mark>
	سار الأطفال على الرصيف .
	حكى الجد ذكرياته .

•	أجب	ٔ ثم	اقرأ

ر على النجاحِ	ةُ والإصرار	أكثرَ منا ، ولديهم القو	' كلهم أطفالٌ مثلكِ، بل بالعكس يتميزون أ
كنهم استطاعوا	و حاسةً ،ا	دباءَ يفتقدون عضوًا أو	، وأرتني أمي بعضَ الصورِ لعلماءَ وفنانينِ وأد
	_	**	النجاحَ والتميزَ. الآن فهمتُ يا أُمِي ، سأتعا
			بإرسال رسائل لهم ووضعنا خطة صغيرةً ل
			وعرفناه بنا ، وقمنا بجولةٍ في المدرسةِ ،وم
<u>یچه :</u> ا	عير الصحا ا	الرمة (١) امام العبارة د	ضع علامة (٧) أمام العبارة الصحيحة وع
)	1 Marie	• (كلهم أطفال مثلك) <mark>جملة فعلية .</mark>
()		• مفرد (أدباء) : أ <mark>دب</mark> .
()	<mark>ة</mark> فعلية .	 (سأتعاون مع زملائي لمساعدته) جملا
)		• (<mark>فهمت يا أمي)</mark> أسلوب نداء .
) -	a	• كلمة (الأصدقاء) جمع مذكر سالم .
-9) (W All	 كلمة (لعلماء) بها لام تعليل .
)	-0	• ذوو الإرادة يفتقدون عضوًا أو حاسة .
()		• جمع (خط <mark>ة</mark>) : خطاط .
()	موداء .	 باسم تلمیذ کاشر الوجه یرتدی نظارة س
()	،رسية كعادتها .	• حكت أميرة لوالدتها عن مغامراتها المد
()	ٍيتميزون عنا .	• الأ <mark>طفال الذين يفقدون حاسة أو عضو</mark>
()		• أقامت أميرة اح <mark>تفالًا لباسم .</mark>
()	جاح .	• ذوو القدرات الخاصة قادرون على النج
			حول الجملة الاسمية إلى فعلية :
	•••••		• الفلاحون يحصدون زرعهم .

• العلماء يبتكرون علاجًا للأمراض.

ضمائر الغائب





مفرد مؤنث منى مذكر ومؤنث جمع مذكر جمع مؤنث

مفرد مذكر



<u>ضع (هو ـ هي ـ هما ـ هم ـ هن):</u>

- أصدقاء طيبون .
- أمهات <mark>رائعات .</mark>
-
- <mark>ي</mark>تحدث بصوتٍ منخفض.
- تشتركان في مسابقة الرسم .

<u>صوب الخطأ في الجمل الآتية:</u>

- <u>هما ي</u>ستمعون <mark>إلى القصة .</mark>
 - <u>هن </u>تطيع والديها <mark>.</mark>
 - هو لاعب ماهر.
 - نحن إمام عادل .



מצמג

		أكمل كالمثال:
ىبل .	هي تدخل الفد	هو يدخل الفصل .
	•••••	هو يقف احترامًا لمعلمه .
••••••	••••••••••	هو يشاهد المباراة .
		هو پشکر ربه .
	9/1/2	حول كالمثال :
هم لاعبون	هما لاعبان	هو لاعب
		هو طاهر
		هو صادق
	0	هو جندي
		m Ro
7 344	<u>، المخاطب في الجمل الآتية :</u>	ضع ضمير الغائب بدلًا من
<u> </u>		• أنتَ عائد إلى الوطن .
		• أنتما رابحا <mark>ن</mark> في المسابقا
	ענגי מאמ	• أنتم شركاء النجاح .
		• أنتِ أم حنونة .
		• أنتن تلميذات غاليات.
司(6)		AT (S)
	ما بين القوسين:	اختر الإجابة الصحيحة مم
ن)	. (تذاکر ـ <mark>پذا</mark> کر ـ پذاکرو	• هودروسه
نفتتح)	ع . (يفتتحان ـ تفتتحان ـ ن	• هما المشرو
(21.1	c valde ("Nole)	.``\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\



3,5

اللغة هي الوسيلة لتبادل الفكر والمشاعر للتواصل بين الناس ، ولهذا فإنها تلعب دورًا مهمًا في تواصل وتكاتف المجتمع .. ولكي نستطيع التواصل مع كل أفراد المجتمع ،نشأت لغاتٌ عديدةٌ .

هناك لغة الإشارة ،وهو مصطلح يطلق على وسيلة التواصل غير الصوتية التي يستخدمها ذوو الإرادة سمعيًا (الصم) ،وصوتيًا (البكم) ،وهي تستخدم حركات اليدين ، كالأصابع (لتوضيح الأرقام والحروف) ..وتعابير الوجه (لنقل المشاعر والميول) .. وحركات الشفاه ،حيث يقرأ الأصم الكلمات (من الشفاه مباشرة) .. وحركة الجسم (كإشارات على الكتف أو الرأس في استعمال إيحائي لتوضيح الرغبات والمعاني) .

وطريقة برايل للمكفوفين: هي طريقة يستطيع بها فاقد البصر. الذي لا يرى ـ قراءة الكلمات المكتوبة ،فهي مجموعة من الرموز ،كل رمز يتكون من نقاط بارزة ، وتتم قراءتها عن طريق مرور الأصابع برفق فوقها ، على أفراد المجتمع أن يتعرفوا هذه اللغات ،ولو بقدر طفيف ؛ للتواصل الفعال مع كل الفئات .

مضادها	الكلمة	الجمع	المفرد	معناها	الكلمة
انقطاع	تواصل	فكر	فكرة	الطريقة	الوسيلة
تفرق	تكاتف	المشاعر	الشعور	تعاون	تكاتف
نعجز	نستطيع	أصابع	إصبع	فا <mark>قد</mark> و السمع	الصم
قليلة	عديدة	فئات	فئة	فاقدو النطق	البكم
مالك	فاقد	رءوس	رأس	علامة	رمز
مختفية	بارزة	وسائل	وسيلة	ظاهرة	بارزة
بقسوة	برفق	لغات	لغة	خفیف	طفیف
قوي	طفیف	رموز	رمز	المفيد	الفعال



اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(الفكر ـ المشاعر ـ كلاهما)	• اللغة هي الوسيلة لتبادل
(غیر صوتیة ـ غیر مرئیة ـ غیر مفهومة)	• لغة الإشارة وسيلة تواصل
عروف .	• تستخدم لتوضيح الأر <mark>قام وا</mark> لح
(أصابع اليد ـ تعابير الوجه ـ حركة الشفاه)	
<mark>(الرغبات ـ الحروف ـ ال</mark> مشاعر)	• تستخدم تعابير الوجه <mark>لنقل</mark>
راءة . (فاقد السمع ـ فاقد ال <mark>نطق ـ فاقد ال</mark> بصر)	• طريقة برايل يستطيع بها القر
(الحروف ـ الرموز ـ الأشكال)	 طریقة برایل عبارة عن مجموعة من
ج <mark>ملة(فعلية ـ اس</mark> مية ـ غ <mark>ير ذلك)</mark>	• (اللغة وسيلة لتبادل الفكر والمشاعر)
(لام أصلية ـ لام الجر ـ لام التعليل)	 کلمة (لتبادل) بها
(مذكر سالم ـ مؤنث سالم ـ تكسير)	• كلمة (أفرا <mark>د)</mark> جمع
(البكم ـ الصم ـ المكفوفون)	• يطلق على ذوي الإرادة سمعيًا
(مد یاء ـ حرف مشدد ـ لا <mark>م ق</mark> مریة)	• كلمة (الصوتي <mark>ة</mark>) بها
(هاء الضمير ـ هاء أصلية ـ تاء مربوطة)	• كلمة (الشفاه) بها
(تخاذل ـ تعاون ـ تخلي)	 مرادف (تكاتف)
(الشعر ـ المشعر ـ الشعور)	 مفرد (المشاعر)
(مختفية ـ مطمو <mark>سة ـ</mark> كلاهما)	 مضاد (بارزة)
(لام قمرية ـ لام شمسية ـ تاء مربوطة)	• كلمة (اللغات) بها
(تاء مربوطة ـ أل ـ التنوين)	• كلمة (التواصل) اسم علامته
(مذكر سالم ـ مؤنث سالم ـ تكسير)	 کلمة (حرکات) جمع





🚣 ذكر الرأي مع السبب .



اقرأ ثم أجب:

يرى بعض الناس أن الألعاب الإلكترونية مفيدة ، حيث أنها تنمى مهارات القراءة والتفكر والاكتشاف ، كما تزيد من مهارات التواصل مع الآخرين لما يتم بين المشاركين من بلدان مختلفة في نفس اللعبة من تواصل .

ويرى البعض الآخر أن لها أضرار كثيرة ، منها انعزال المستخدم له عن أسرته ومجتمعه التفاعلي ، وتضييع كثير من الوقت ، مما قد يؤثر على تحصيله الدراسي ، كما أثبتت الدراسات تأثير هذه الألعاب السلبي على خلايا المخ .

أرى أنه لتفادي تلك العيوب ؛ لابد من الحد من المشاركة في هذه الألعاب ،و تنظيم الوقت وعدم إهداره فيما لا يفيد ،واختيار الألعاب التي تقوم فكرتها على تنشيط الذهن .

 الرأي الأول
السبب
الرأي الثاني
السبب
الرأي الثالث
السبب

:	السبب	موضحًا	الرباضة	أهمية	رأيك في	اذكر
_			***		••	

.....

اختبار الموضوع السادس

•	يين القوسين	1	• اخت	5al. 511	أماً د
•	ين العوسين	مما		العراءه	ور.

<u>: القراءة : اختر مما بين القوسين :</u>
الفعل المضارع من (رددت) (تريد ـ ترد ـ تتردد)
• (جاءنا اليوم تلميذ) الجملة تحتوى على ظرف مكان ـ ظرف زمان ـ لام شمسية)
• (ما المشكلة؟) ما الاستفهامية تستخدم للسؤال عن(غير العاقل ـ العاقل ـ المكان)
• (تعالي يا أميرة لأربيكِ) تحتوي الجملة على(لام جر ـ لام أصلية ـ لام تعليل)
• (هناك من يفتقد مهارة) نوع الجملةو فعلية ـ اسمية)
• (ي <mark>تميزون)نوع الكلمة</mark>
• (وضعنا خطة صغيرة للترحيب.) تحتوي الجملة على (لام جر ـ لام تعليل)
• كلمة (الأصدقاء) جمع مؤنث سالم ـ مذكر سالم ـ تكسير)
• (هذا يشبه باسمًا) يستخدم (هذا)(للعاقل المذكر ـ لغير العاقل المذكر ـ هما معًا
• باسم يفتقد حاسة (السمع ـ البصر ـ الشم)
<u>ثانيًا : النصوص :</u> أكمل النشيد ثم أجب <u>:</u>
يحمي الحمى ذاكَ حــلمٌ منِ
دائمًاللأبد عشتَللأبد
<u>ُجب :</u> ماذا نقول <mark>دائمًا ،كما ذكر الشاعر في البيت الآخر ؟</mark>
<mark>ً كمل :</mark> جمع (ضابط) :مرادف (يحمى) :
مضاد (حرًا) : كلمة على وزن (زمن) :

<u>تكون جملًا :</u>	<u>الثًا : التعبير :</u> رتب الكلمات ا
	 ومعه _ فصلنا _ المدير _
ئا ـ مکانه	• باسمًا ـ رأيت ـ في ـ جالسً
شغولًا ـ باسم	• بالي ـ كان ـ بصديقنا ـ مى
مثال:	رابعًا: الأساليب: أكمل كال
هما يتعلمان	هو يتعلم
(a)	هو يتميز
	هو يصعد
De la	
	<u>صوب الخطأ فيما يلي:</u>
	● <u>أقرأ</u> عن ال <mark>س</mark> ياحة أمس.
أ/سحه سعجم	• <u>هؤلاء</u> قرى سياحية .
	● <u>هم</u> طبیبات <mark>متمیزا</mark> ت.
لبحرية	• <u>هو</u> التي تقرأ عن الحياة ا
كره	● بحثت <u>على</u> مع <mark>لمي لأش</mark> ك
فابلتني بترحاب	• ذهبت إلى صديق <mark>تي <u>ثم</u> ف</mark>
	خامسًا: الإملاء:
	دخل ـ تلميذ المكانه المغولًا ـ باسم المغالف المكانة ال





أولًا: القراءة: من درس "الغابة المتحجرة "اقرأ ثم أجب:

" أخذتِ المعلمة تشرحُ لنا أن هذا المكان تكون منذ ملايين السنيين قبل وجود الإنسان! وأن هذه الأشجار كانت من خشبٍ تحول ـ على مر العصور ـ إلى حجرٍ ، كما أن هذه المنطقة تعد أثرًا نادرًا لا مثيل له في العالم من حيث الاتساع "

	اجب: لماذا سميت الغابة المتحجرة بهذا الاسم؟
جملة فعلية:	<u>استخرج:</u> مدًا بالواو:
مرادف(نادرًا)	<u>هات:</u> مفرد (العصور)،
، حلل (المنطقة)	أصل كلمة (وجود)
ثم أجب:	ثانيًا: النصوص: من نشيد (الأرض) أكمل
فيك السماتهدينا	يا ك <mark>وكب</mark> الذي يؤوينا
	وتنوعت فيك اللغات
	ما فائدة النجوم ؟
	<u>اختر مما بين القوسين :</u>
ت ـ تشابهت ـ تباین <mark>ت)</mark>	 مضاد (تنوعت) (اختلف
ا _ يحمينا <mark>_ يط</mark> مئننا)	 مرادف (یؤوینا)
	ثَالثًا: التعبير: رتب الكلمات لتكون جملًا:

- المتحجرة ـ الغابة ـ تاريخي ـ كنز ـ عظيم
- البضائع ـ الناس ـ استخدم ـ في ـ الحيوانات ـ نقل

	عترام الكبار:	<u>کتب لافته تحث فیها زملائك علی اح</u>
	مما بين القوسين:	رابعًا: الأساليب: أكمل بالمطلوب
89	(فعل مضارع)	•اللبن من البقرة .
	(حرف جر)	• يرضى الله ا <mark>لشاكرين.</mark>
	(لام قمرية)	 من الفواكه .
W/200/	(أداة استفهام)	 يظهر القمر ؟
2010		
in ou	<u>سخ :</u> جى ، والكذب مهلك"	خامسًا: الخط: اكتب بخط الذ
7 m	•	<u>صوب الأخطاء الإملائية فيما يلي</u>
ىبة ، كما كانة <mark>بطيئه جدن</mark> .	قديمة في غايت الصعو	كانت وساءل النقل في العسور ال
	بحبرمحما	<u> </u>

تقییم (۲)

أولًا: القراءة: من درس (مسرح المدرسة) اقرأ ثم أجب:

"ولدى دخولي ، أوضحت لنا المعلمةُ أننا سنمرُّ بأربعِ مراحل ، حتى نتعرف أصالة لغتنا ، وتاريخها على مر الحضارات . في البدايةِ ، كان هناك خطاطٌ يكتب أسماءنا بمختلفِ الخطوطِ وأنواعها . . وأهمَّ ما ذكره أن الخط العربي سلكَ رحلةٍ طويلةٍ ،حيث نشأً نشأةً عاديةً ،ثم سرعان ما تطور بتطور الحضارة إلى أن وصل لحد الإبداع . "

<u>اختر مما بين القوسين:</u>

- أول مرحلة مر بها التلاميذ................. صندوق الفرجة _ كلمة المدير ـ الخط العربي)
 - جمع (خطاط)(خطط ـ خطاطون ـ مخططات)
 - مرادف (سلك) سار ـ فصل) مرادف (سلك)
 - كلمة (الحضارات)(جمع مذكر ـ جمع مؤنث ـ جمع تكسير)
 - كلمة(الإبداع) مشتقة من(مبدع ـ بارع ـ بدع)

ثانيًا: النصوص: أكمل النشيد ثم أجب:

_ أيدينا _ الحياة)	(الأسود للسلام
الحب تبني عزنا	ال <mark>غا</mark> لي أخوه الأبيض
بالحب يبقى في سنينا	فارفع شعارًافإنه
	<u>أجب:</u>
	ما الذي يدعو إليه الشاعر؟
	استخرج من النشيد:
ة على وزن(أيدينا)	كلمة ومضادها كلم
باد (ی <i>بقی)</i>	<u>هات :</u> جمع(شعار)مض

الله اللغبير . رئب الجمل للدول قطه .
() ثم تناولنا أشهى الأسماك .
() ذهبنا إلى الإسكندرية صيفًا .
() شاهدنا قلعة قايتباى ومكتبة الإسكندرية .
() عدنا مسرورين في المساء .
رابعًا: الأساليب: حدد نوع الجملة: • البلبل صوته جميل . ()
 البس طونه جمین . (
• تلك سحب ممطرة . ()
حول كالمثال : استيقظ مبكرًا .
اكتب بخط جميل.
اشترك في المسابقة
خامسًا: الخط: اكتب بخط النسخ:
الشمس أكبر من كوكب الأرض
سادسًا: الإملاء: صوب الأخطاء الإملائية:
يتميذ كل شعبن عن غيرهي باللغة الل <mark>ي يطو</mark> صل بها والفنوًا اللتي يومارسها .

تقییم (۳)

أولًا: القراءة: من درس "صندوق الذكريات": اقرأ ثم أجب

" أخرجَ الجدُ خطابًا مرسلًا من أوربا كتبتهُ له أختهُ ، وقال : وصل هذا الخطابُ إلى بعدَ ثلاثةِ أشهرٍ ، الآن بإمكانكِ إرسال أية رسالة إلى أية منطقة بالعالم بضغطةِ زر من خلالِ البريد الإلكتروني ، ولا يستغرقُ الأمرُ سوى دقائق معدودات."

	<u>أجب:</u> ما الفرق بين الرسائل قديمًا وحديثًا؟
حرف جر متصل:	<u>استخرج:</u> اسمًا للإشارة :
، مفرد(دقائق)	هات:_مضاد(إرسال)
،، خطابًا	حلل إلى مقاطع صوتية : معدودات
	ثانيًا: النصوص: اقرأ النشيد ثم أجب: وتنوعت فيك اللغات تنوعًا
يثري العقول بي <mark>انها يعلينا</mark>	وتنوعت فيك اللغات تنوعًا
بالحـب تبني <mark>عزنا أيدينا</mark>	الأ <mark>سود الغا</mark> لي أخوه الأبيض
	<u>أجب:</u> ما اسم ا <mark>لنش</mark> يد؟
	ماذا أفاد تنوع اللغات ؟
، مضاد(بیا <mark>نها)</mark>	<u>هات:</u> مرادف(یثري)

ثالثًا: التعبير: أكمل الجمل الآتية:

- - حملت الخطوط العربية أسماءوالأقلام .
 - الصندوق الذي كان يتفقده الجد هو صندوق.....
- لعب الأطفال في ممرات العمارة لعبة.....ولعبة....

	رابعًا: الأساليب: اختر مما بين القوسين:
(خريفًا ـ ربيعًا ـ صيفًا)	• تتساقط أوراق الأشجار
(لأسكن ـ لأستكشف ـ لأنظر)	• أحب السفر العالم .
(هم ـ هذه ـ هؤلاء)	• أراضي واسعة .
(في ـ إلى ـ من)	• أتعلمأمي الكثير .
	حول كالمثال:
تمطر السماء ليلًا .	أمطرت السماء ليلًا .
	دخل المعلم الفصل.
	حك <mark>ى جدي قصة .</mark>
	عالج ا <mark>لطبيب</mark> المرضى
	SM Ko
	خامسًا: الخط: اكتب بخط جميل:
لم ترتقي الأمم	بالع
م فلحما	>W / / //
	سادسًا: الإملاء: صوب الأخطاء الإملا
إلى مدرسهم منهم <mark>من يسير ومنهم</mark> م <mark>ن يمط</mark> ي	
	الحمار وآخرون ير <mark>كبون</mark> درجات.



أُولًا: القراءة: من درس (نريد أن نلعب) اقرأ ثم أجب:

" وهنا قررَ أهلي التدخل ومناقشة المشكلةِ معنا أولًا ، فقام أبي بعمل اجتماعٍ معنا ،وجلسَ يناقشنا ويستمعُ إلى آرائنا واقتراحاتنا لحلِّ المشكلةِ فوضحت الصورة لديه ؛ فنحن نريدُ اللعبَ والاستمتاعَ بطفولتنا ، ومن الصعبِ أن نلعبَ في هدوءِ بلا حركةٍ أو صوتٍ"

اختر مما بين القوسين:

- (نحن نريد اللعب) جم<mark>لة</mark>
- (قام أبي بعمل اجتماع معنا) جملة بها (ظرف ـ ضمير غائب ـ اسم إشارة)
 - - (بلا حركة) أسلوب (نهي ـ نفي ـ تعجب)
 - کلمة(آرائنا) مفردها(أری ـ رأي ـ رأي)
 - يريد الأطفال الاستمتاع بـ.....(بملابسهم ـ بألعابهم ـ بطفولتهم)

ثانيًا: النصو<u>ص:</u> أكمل النشيد:

ثالثًا: التعبير: رتب الكلمات لتكون جملًا:

بعض ـ اعتاد ـ أصوات ـ الأطفال ـ الجيران ـ وحركاتهم

 مسئولة ـ هناك ـ بالإشراف ـ أسرة ـ علينا
 بعد _ الخطاب _ يصل _ قديمًا _ أشهر _ ثلاثة
•••••••••••••••••••••••••••••••••••••••
رابعًا: الأساليب: ضع (أنا ـ أنتم ـ نحن ـ هما):
• نعمل من أجل تقدم وطننا.
• أبطال المستقبل .
 أرسم لوحة .
• ي <mark>سقيان الزرع.</mark>
حول كالمثال:
الطبيب يعالج المرضى . الطبيبة تعالج المرضى .
اللاعب يتدرب في الملعب.
الجد يحكي لنا حكاية
خامسًا: الخط: اكتب بخط النسخ:
مصر بلد الأمن والأمان
سادسًا: الإملاء



أولًا: القراءة: من درس "تعاون الحي"اقرأ ثم أجب:

" شعر أهل الحي بالامتنان للدولةِ التي سعت لإقامة هذا المشروع ، ولإحساسهم بالمسئوليةِ ذهبوا إلى المكان الذي ستبنى به المدرسةِ ، وعرضوا على القائمين عليه أن يشاركوا في بعض الأعمال أو يتكلفوا بتوفيرِ بعضِ الأدواتِ."

ب تم حلها؟	<u>أجب:</u> ما المشكلة التي واجهت أهل الحي ؟ وكيف
، فعلًا وبين نوعه: ، حرفًا للجر: ، جمع (المشروع)	استخرج: اسمًا موصولًا: جمع مذكر سالم: هات: مرادف (الامتنان) حلل إلى مقاطع صوتية:
، المدرسة	. 8
1000 00	<u>ثانيًا: النصوص: أكمل النشيد ثم أ</u>
خــطًالوطنِ	عالمٌ فينا علا
ذاكَ حـلمٌ منِ	ضابطٌ يحمي
عشتَيا وطن	دائمًا قلْ <mark></mark>
	ما اسم النشيد؟
	بم دعا الشاعر لمصر ؟

نًا: التعبير: رتب الجمل لتكون قصة:	ثالثً
------------------------------------	-------

- لعب الفريق الأزرق والفريق الأخضر مباراة كرة قدم .
 - ففاز الفريق الأخضر لبراعته.
 - ثم قاموا بتهنئة الفريق الأزرق.
 - لم يتعاون لاعبو الفريق الأزرق في المباراة .
- حزن لاعبو الفريق الأزرق ووعدوا بأنه لن يتكرر خطأهم.

رابعًا: الأساليب: حول إلى المثنى والجمع:
هذا صديق ينصح <mark>صديقه .</mark>
هذا عصفور يغرد فوق الأشجار . من المسلم المسل
هذه زهرة تتفتح في الربيع .
<u>خامسًا: الخط:</u> <u>اكتب بخط جميل:</u>
القناعة كنز لا يفني
THE STATE OF THE S
<u>سادسًا: الإملاء:</u>

قصص الاستماع

النوارس طيور قوية ذات أجنحة طويلة ، لها ألوان مختلفة بسبب التغيرات الموسمية أو مستوى النضج . تعتبر النوارس آكلة للحوم ، وهو ما يجعل الجزء الأكبر من نظامها الغذائي يتكون من الأسماك مثل السردين والسالمون .

إعادة التدوير يقصد بها إعادة استخدام المخلفات لإنتاج منتجات أخرى ، وقد أصبحت هذه العملية في السنوات الأخيرة جزءًا رئيسًا من السياسة البيئية ،وذلك بسبب ارتفاع تكاليف التخلص من النفايات الصلبة وندرة الموارد الطبيعية والقلق الزائد بشأن التلوث .

٣) الأشجار ليست فقط لتجميل المناطق الحضرية ، فهي وسيلة مهمة للتخفيف من آثار التغيرات المناخية ، وتحسين جودة الهواء ، وهي ضرورية للأماكن ذات المناخ الدافئ حيث تساعد على تبريد الهواء ، كما أنها ضرورية أيضًا لامتصاص الغازات الملوثة .

٤) الحوت الأزرق طوله حوالي ٣٠ مترًا ، ووزنه ١٧٠ طنًا أو أكثر ، لذلك فهو يعد أكبر الحيوانات على الإطلاق ، يتغذى الحوت الأزرق على القشريات الصغيرة ، يعيش في جميع محيطات العالم باستثناء المحيط المتجمد الشمالي .

ه) الشمس مصدر رئيسي للضوء ، كما تعتبر مصدرًا رائعًا لفيتامين د الذي يساعد الجسم على تطوير عظام وأسنان قوي ، وقد اكتشف البيروني أن الأرض تدور حول نفسها أمام الشمس لذلك يحدث تعاقب الليل والنهار .